



# PORTFÓLIO

2023



O CIEMH2 Núcleo Cultural, anteriormente nomeado como Centro Integrado de Estudos do Movimento Hip Hop, é uma associação sociocultural de utilidade pública, sem fins lucrativos, oficializada em 2005, mas com atividades desde 1998. Sediada em Macaé/RJ, foi conveniada como Ponto de Cultura em 2009.

Foi criado com o objetivo de abrir espaço e facilitar a participação efetiva da população macaense nas questões sociais da comunidade e do mundo. Concretizando-se por meio de ações socioculturais que possibilitam a construção de novos saberes, a troca de aprendizados, de informações, desenvolvendo habilidades, a busca de um trabalho, a realização profissional e/ou pessoal.



O conceito de inclusão que norteia as ações realizadas na associação baseia-se no protagonismo e no reconhecimento, amparando-se nas teorias do norte-americano H. Gardner sobre as Inteligências Múltiplas e no pensamento de Boaventura S. Santos que destaca a relevância do binômio igualdade-diferença: “Temos o direito de sermos iguais quando a diferença nos inferioriza; e temos o direito a sermos diferentes quando a igualdade nos descaracteriza”. Daí a necessidade de uma igualdade que reconheça as diferenças e de uma diferença que não produza, alimente ou reproduza as desigualdades.”





## PARCERIAS INSTITUCIONAIS

### OFERTA DE ATIVIDADES GRATUITAS PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES:

- CEMAIAS I, II E III
- CRA
- CRIAAD
- CRAS
- ESCOLAS MUNICIPAIS E ESTADUAIS
- ONGs (APAE e Pestalozzi)

### PARTICIPAÇÃO DE PROFISSIONAIS JUNTO:

- Ao Fórum estadual dos pontos de cultura – rede cultura viva
- Ao conselho municipal de defesa de defesa dos direitos da criança e do adolescente de Macaé (titular)
- Ao conselho da mulher (suplente)
- Ao conselho municipal de política d igualdade racial (titular)
- Ao conselho municipal de políticas culturais de macaé (reuniões e palestras)
- À escola municipal de dança (espetáculos e mostras)
- Às escolas municipais, estaduais e universidades ( palestras e apresentações)

# ALGUMAS PARCERIAS INSTITUCIONAIS E TÍTULOS DE UTILIDADE PÚBLICA E MÉRITO

**6** **O DEBATE** Macaé, quarta-feira, 13 de junho de 2007  
DIÁRIO DE MACAÉ

**ESTADO DO RIO DE JANEIRO**  
**Prefeitura Municipal de Macaé**  
Gabinete do Prefeito  
LEI Nº 2.856 /2006

A CÂMARA MUNICIPAL DE MACAÉ delibera e eu sanciono a seguinte Lei:

Art.1º - Fica considerado de Utilidade Pública Municipal o Centro Integrado de Estudo do Movimento HIP HOP.

Art.2º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

GABINETE DO PREFEITO, em 19 de dezembro de 2006.

**RIVERTON MUSSI RAMOS**  
Prefeito  
Republicado por ter saído com incorreção.- Mara Barreto Monteiro - Sub-Chefe de Gabinete do Prefeito

**CERTIFICADO**

Certificamos a APROVAÇÃO de Prestação de Contas do Centro Integrado de Estudos do Movimento Hip Hop inscrito no CNPJ 07.873.902/0001-81 no CONVÊNIO 368/2007 de Pontos de Cultura firmado entre o Governo Federal através do atual Ministério do Turismo e o Governo do Estado do Rio de Janeiro por intermédio da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa.

*Janete Silva*  
Gerente Executiva da Rede dos Pontos de Cultura

*Manuella Barros*  
Secretária de Cultura e Economia Criativa do Estado do Rio de Janeiro

**GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

**COMISSÃO DE CULTURA**  
**ALERJ**  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO RIO DE JANEIRO

*Diploma Heloneida Studart de Cultura*

A Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro outorga o presente diploma à

**CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural**

em virtude do seu destaque na promoção da Cultura no estado.

Rio de Janeiro, 26 de maio de 2015.

*Zaqueu Teixeira*  
Presidente da Comissão de Cultura

*Jorge Piccini*  
Presidente da Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro

**ESTADO DO RIO DE JANEIRO**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAÉ**  
Secretaria de Educação  
Coordenadoria de Educação

OFÍCIO DEGASE/CRIAAD MACAÉ Nº 076/2019 Macaé, 04 de junho de 2019.

Para: CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural

De: CRIAAD MACAÉ

Assunto:

O CRIAAD Macaé, Unidade responsável pela execução da Modalidade Sociocultural de Semipresencial em nossa municipalidade, vem por meio deste, felicita-lo pelo excelente gesto das atividades socioculturais que oferecem para população macaense e, em especial, para os adolescentes em regime de medidas socioeducativas, atendidos por nós.

A disponibilidade de escola para os adolescentes entre as oficinas de Audiovisual, Fotografia, Teatro, Dança, DJ, Sonorização, Artes Plásticas e Produção Cultural, contribui para o trabalho de ressocialização realizado pela equipe técnica de nossa unidade. Além de apresentar e também fortalecer o vínculo dos adolescentes com o que é ofertado com qualidade e gratuitamente em Macaé.

Por fim, desejamos que o contato se mantenha contínuo e que as possibilidades de oferta de novas atividades sejam breves.

Sem mais para o momento, subscrevemo-nos.

Respeitosamente,

*Mara Barreto Monteiro*  
Mara Barreto Monteiro  
Direção de Utilidade Pública  
Macaé, 04/06/2019

Registrado por: JANEIRO DEBATE/O DEBATE  
IMPRESSÃO: 08/06/2019 10:00:00  
RUA JOSÉ MARQUES, 40 - LARANJEIROS - CAMPO GRANDE - MACAÉ - RJ - CEP: 27.060-000  
FONE: (24) 3396-1111 FAX: (24) 3396-1111  
WWW.PREFEITURAMACAERJ.GOV.BR

**Secretaria de Cultura** **PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAÉ**  
SECRETARIA DE CULTURA

Carta de agradecimento

Cara Dina Negreiros,

Venho, por meio desta, parabenizar pelo excelente trabalho de formação cultural e de lazer sempre oferecido gratuitamente aos macaenses, pelo CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural.

Destacamos também a articulação, mobilização e disponibilidade para que o Sindicato Profissional de Dança do RJ e o Ministério do Trabalho possam avaliar os profissionais de nossa região e emitir o registro profissional, sem que precisassem ter as despesas de deslocamento, alimentação e hospedagem no Rio, para emissão do CRT.

Por fim, agradecer pela parceria de sempre entre o CIEMH<sup>2</sup> e a Escola Municipal de Dança aceitando nossos convites para participação em nossos espetáculos de final de ano intitulado "Cidade Mágica e Poderosa".

Macaé, 15 de janeiro de 2020

*Carla Tereza*

Citilene Tereza Porto  
Diretora da Escola Municipal de Dança  
Macaé, RJ 27.029

Por: Mariana, 16/01/2020 10:00:00  
Rua José Marques, 40 - Laranjeiros - Campo Grande - Macaé - RJ - CEP: 27.060-000  
FONE: (24) 3396-1111 FAX: (24) 3396-1111  
WWW.PREFEITURAMACAERJ.GOV.BR

**ESTADO DO RIO DE JANEIRO**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAÉ**  
Secretaria de Educação  
Departamento Geral de Apoio Sociocultural - Nova DEGASE

CARTA DE COMPROMISSO

O CRIAAD Macaé (Centro de Recursos Integrados de Atendimento ao Adolescente) é uma Unidade representativa do Novo DEGASE, ÓRGÃO LIGADO A Secretaria Estadual de Educação e tem como objetivo reinserir adolescentes à sociedade, de modo que possam receber oportunidade de formação global e se sintam dignos e plenos quanto a exercício de sua cidadania, firmando direitos e deveres. Nossa Unidade tem capacidade para atender a 120 (cento e vinte) adolescentes, sendo 160 (cento e sessenta) do sexo feminino e 60 (sessenta) do sexo masculino, nos efetivos atual e de 12 (doze) adolescentes em cumprimento de Modalidade Sociocultural e 30 (trinta e nove) servidores entre administração equipe técnica e agentes de segurança socioeducativa.

O CRIAAD Macaé foi fundado em 14/07/1988 e desde então desempenha suas atividades no mesmo endereço, rua Latiff Mussi Rocha, s/n, Loteamento Campo Grande, Nova Visconde, telefones (22) 2765-1298 e (22) 2765-2065, e-mail [criadmacaerj@nova-degase.org.br](mailto:criadmacaerj@nova-degase.org.br).

Vimos por meio desta ratificar e confirmar parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, no que tange ao atendimento dos públicos juvenis, visando garantir e fortalecer a participação de adolescentes e jovens no projeto CIEMH<sup>2</sup> expressão social.

Cartilaminado

*Mara Barreto Monteiro*  
Mara Barreto Monteiro  
Diretor do CRIAAD Macaé  
Macaé, 08/09/2019

**ESTADO DO RIO DE JANEIRO**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAÉ**  
Coordenadoria Extraordinária de Igualdade Racial

Macaé, 10 de fevereiro de 2015

Ofício Digital Nº: 54/2015

Destino: CIEMH<sup>2</sup>

Assunto: Atividades e Oficinas em Parceria

Prezada Dina Negreiros,

Considerando o relevante papel deste órgão no cenário de promoção de cultura entre os jovens e adolescentes do nosso município e ciente das atividades e oficinas que o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural vem exercendo como nossa parceria fiel,

Vimos endossar nossa credibilidade a essa competente instituição na área da cultura.

Comtins atenciosos,

*Zoraida Braz Sobrinho Dias*  
ZORAILA BRAZ SOBRINHO DIAS  
Coordenadora Extraordinária de Igualdade Racial

## AS AÇÕES DO CIEMH2 BASEIAM-SE EM:

- ❑ Oficinas culturais gratuitas na área de: Dança, Teatro, Música, Graffiti, Artes Plásticas, Audiovisual, Fotografia, DJ, Iluminação, Sonorização e Produção Cultural.
- ❑ Formação de artistas e grupos profissionais;
- ❑ Qualificação para o mundo do trabalho e geração de renda;
- ❑ Fomento à gestão e produção cultural;
- ❑ Residência e intercâmbio com artistas e grupos nacionais e internacionais;
- ❑ Pesquisa em dança, cultura Hip Hop, Funk , Violência Doméstica, Violência e abuso sexual na Infância e temas afins;
- ❑ Participação em Fóruns e Conselhos de Controle Social.





Atualmente o CIEMH2 Núcleo Cultural oferece oficinas culturais virtuais e em sua sede, no sobrado situado no bairro Sol y Mar, atendendo crianças, jovens e adultos do município de Macaé e cidades vizinhas. Realizando também eventos internos e externos abrangendo diversas vertentes, como: Circulação de espetáculos de Dança, Música e Teatro, Mostra de Cinema, Workshops, Intervenções, Performances, Exposições, entre outros.



# ATIVIDADES DO CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL

# [2023]

## Projeto ARTES INTEGRADAS EM CURSO Evento: Lançamento

The screenshot shows a web browser window displaying a news article on the O Dia website. The article title is "CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural promove 4ª edição de 'Artes Integradas em Curso'". The text below the title states: "O projeto prevê a formação de mais de 200 pessoas para fomentar a cultura no município". There are social media sharing icons for WhatsApp, Facebook, Twitter, and Email, along with a "SIGA O DIA NO GOOGLE NEWS" button. At the bottom of the article, it says "Evento terá início no dia 1º de julho, com a Mostra Cultural na Praça Veríssimo de Melo" and "Moisés Bruno". The O Dia logo and contact information "redacao@odia.com.br" are visible at the bottom left of the article content.

The poster features the text "MINISTÉRIO DA CULTURA, EDF BRASIL E CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL apresentam:" at the top. A green diamond contains the text "JULHO A DEZEMBRO 2023". The central graphic is a large diamond with the word "ARTES" in colorful letters (A: red, R: green, T: blue, E: yellow, S: pink) and "INTEGRADAS EM CURSO" below it. At the bottom, a blue box lists "Atividades Gratuitas: Oficinas Culturais, Mostras Artísticas, Espetáculo Musical, Workshops". Logos for the Ministry of Culture, EDF Brasil, CIEMH2, and the Government of Pernambuco are at the bottom.



<https://odia.ig.com.br/macaee/2023/06/6656812-ciemh-nucleo-cultural-promove-4-edicao-de-artes-integradas-em-curso.html>



**Projeto ARTES INTEGRADAS EM CURSO**  
**Evento: Mostras Culturais (julho | agosto | setembro)**

**[2023]**

MINISTÉRIO DA CULTURA, EDF BRASIL E CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL  
 apresentam:



**Aulões de Danças Urbanas**  
 Dança Contemporânea e Percussão

Apresentações Artísticas  
 Espaço de Leitura  
 Exposição de Graffiti e mais

02 de Setembro  
 às 15h

Quadrado do São Jorge  
 Morro de Macaé

www.ciemh2.com  
 22 992909439  
 @ciemh2



LEI DE INCENTIVO CULTURAL  
 Patrocínio: EDF  
 Realização: CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL  
 GOVERNO FEDERAL  
 MINISTÉRIO DA CULTURA  
 BRASIL  
 UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

MINISTÉRIO DA CULTURA, EDF BRASIL E CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL  
 apresentam:



**Atividade Gratuitas**

Aulões de:  
 Dança, Teatro,  
 Circo, Música, DJ  
 e muito mais

Apresentações Artísticas  
 Exposições  
 Espaço de Leitura

12 DE AGOSTO  
 ÀS 10H


Praça do Visconde  
 Visconde Macaé

www.ciemh2.com  
 22 992909439  
 @ciemh2



LEI DE INCENTIVO CULTURAL  
 Patrocínio: EDF  
 Realização: CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL  
 GOVERNO FEDERAL  
 MINISTÉRIO DA CULTURA  
 BRASIL  
 UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

MINISTÉRIO DA CULTURA, EDF BRASIL E CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL  
 apresentam:




**Aulões de:**  
 Danças Urbanas  
 DJ e Audiovisual

Apresentações Artísticas  
 Espaço de Leitura  
 Exposição de Graffiti  
 e mais

07 de Outubro  
 às 10h

Praça do Campo D'Oeste  
 Macaé

www.ciemh2.com  
 22 992909439  
 @ciemh2

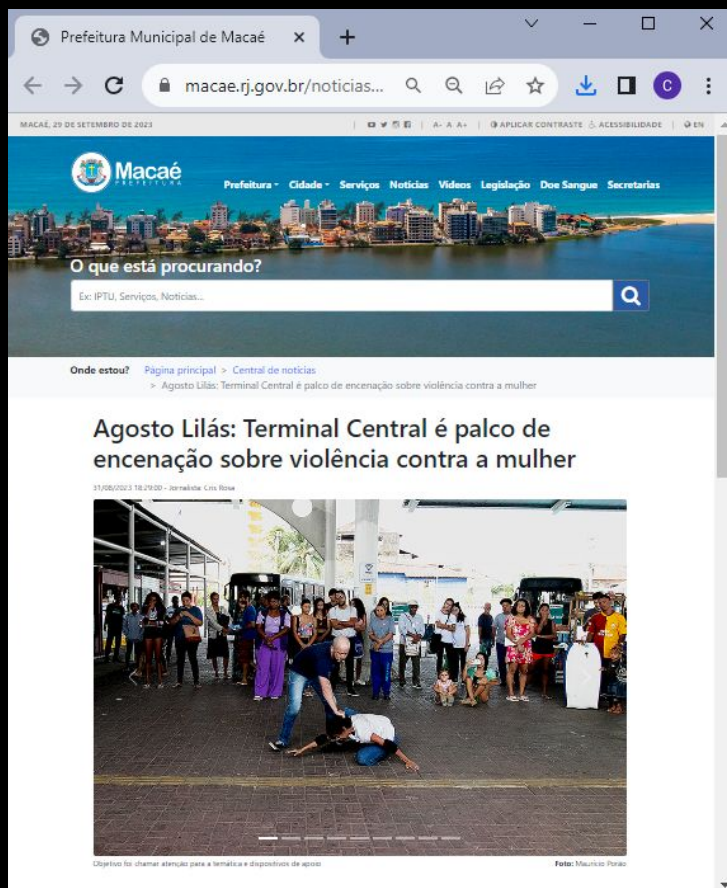


LEI DE INCENTIVO CULTURAL  
 Patrocínio: EDF  
 Apoio: Macaé  
 Realização: CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL  
 GOVERNO FEDERAL  
 MINISTÉRIO DA CULTURA  
 BRASIL  
 UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

[www.ciemh2.com](http://www.ciemh2.com)

## Coletivo Flores – Espetáculo MARIA Evento: AGOSTO LILÁS

[2023]



<https://macae.rj.gov.br/noticias/leitura/noticia/agosto-lilas-terminal-central-e-palco-de-encenacao-sobre-violencia-contra-a-mulher>

ENCERRANDO O **AGOSTO LILÁS**, A SECRETARIA DE POLÍTICAS PARA AS MULHERES E O CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL APRESENTAM:

# Maria



Uma pesquisa coreográfica realizada com base na Lei Maria da Penha, a partir de fatos e estatísticas de violência contra a mulher.



**31/08 às 15h**

TERMINAL CENTRAL  
Rua Nova Aurora, 2  
Centro



**Macaé**  
PREFEITURA  
Secretaria de Políticas para as Mulheres



# Projeto ARTES INTEGRADAS EM CURSO Workshop: FLOOR WORKSHOP



MINISTÉRIO DA CULTURA, EDF BRASIL E CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL  
apresentam:  
**ARTES INTEGRADAS EM CURSO**

# FLOOR WORKSHOP

com Danilo Cardoso

MOVIMENTO | CAIR | IMPROVISO

**29 Julho**  
9h às 17h

Inscrições:  
@ciemh2  
(22) 992909439

Rua Eleosina Pereira de Queiroz Mattoso  
105, Sol y Mar

Patrocínio:   
Realização:

“FLOOR-WORKSHOP” com o bailarino e coreógrafo Danilo Cardoso é oferecido gratuitamente em Macaé

Por Redação - 27 de julho de 2023

Descubra os presentes que Macaé irá ganhar de aniversário

ISLÂNDIA  
PAISAGENS INCRÍVEIS E AURORA  
7 DIAS a partir de R\$ 2.240

Pacote para Islândia  
Borealis Expedições Saiba M

FESTIVAL SESC INVERNO  
DE 15 A 30 DE JULHO

<https://odebateon.com.br/floor-workshop-com-o-bailarino-e-coreografo-danilo-cardoso-e-oferecido-gratuitamente-em-macaé/>

## Projeto OFICINAS CULTURAIS

[2023]



**NOVAS OFICINAS CULTURAIS**  
Venha dançar, atuar, cantar, tocar, produzir...  
**CLIQUE NO LINK DA BIO**

ciemh2  
CIEMH2


ciemh2 Quer aprender a dançar, cantar, atuar ou exercer alguma outra atividade na área cultural? Estamos preparando a abertura de novas turmas baseadas no seu interesse! Clique no link da bio e responda o formulário! Esperamos você!!!  
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc6hPVFvJrY88s0xEP-SNSk8KdLsrIb\\_3a\\_6V1rESCTV5ZDUuw/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc6hPVFvJrY88s0xEP-SNSk8KdLsrIb_3a_6V1rESCTV5ZDUuw/viewform)  
6 d · Ver tradução

thiago.morethe Uhul ❤️  
6 d · Responder · Ver tradução

eurenatomota A grade de oficina está ficando bom de mais!!!!  
6 d · Responder · Ver tradução

Curtido por alinenegreirosantos e outras pessoas  
HÁ 6 DIAS

Adicione um comentário... Publicar



@representdancecrew

**TE ESPERAMOS AMANHÃ!**

19h

Agende sua aula exp

CIEMH2  
Rua Eleosina Pereira de Queiro Mattoso, 105 - Sol e Mar



<https://www.instagram.com/p/CoSd0VugsRC/>

[2023]

## Coletivo Flores – Espetáculo MARIA Evento: ENTRE MULHERES



**MARÇO  
ENTRE  
MULHERES**

**31.MAR**  
Das 09h às 16h  
Secretaria de  
Políticas para  
as Mulheres  
R. Dr. Luiz Bellegard,  
nº139, Imbetiba.

- FEIRA DE ARTESANATO
- PALESTRA "QUEM CUIDA DE QUEM CUIDA?"
- APRESENTAÇÃO DE DANÇA SÊNIOR
- APRESENTAÇÕES CULTURAIS
- ENTREGA DOS CERTIFICADOS DE CONCLUSÃO DAS OFICINAS DO ESPAÇO MULHER CIDADÃ

**VENHA ENCERRAR O MÊS COM A GENTE!**



ENTRE MULHERES APRESENTA

**Maria**

*"Dizia que me amava,  
mas horas depois  
estava me batendo"*

**Dia 08/03,  
às 18h no  
Sindipetro NF**

ESPECTÁCULO GRATUITO

ciemh2 e coletivoflores

ciemh2 "MARÇO ENTRE MULHERES"

A Secretaria de Políticas para as Mulheres, em parceria com o CIEMH2 Núcleo Cultural, celebra o mês da mulher com a apresentação do espetáculo "Maria" na próxima quarta-feira (08), realizado pelo Coletivo Flores.

O evento é gratuito, mas é necessário fazer inscrição antecipada pelo link disponível na bio da @secretariadamulhermacae

"Maria" é um trabalho idealizado a partir do espetáculo PENHA, e é uma obra para espaços urbanos e alternativos sem recursos de iluminação ou estruturas técnicas. Foi pensado como quem conta um conto real a ser visto em movimentos.

O tema da violência doméstica é abordado de forma poética a partir de relatos verídicos, estudados a campo e transformados em dança experimental do corpo urbano do Coletivo Flores.

MARÇO 4



<https://macae.rj.gov.br/noticias/leitura/noticia/marco-entre-mulheres-espetaculo-propoe-reflexao-sobre-a-violencia-de-genero>



[2022]

## Projeto CIRCUITO URBANO DE DANÇA Espetáculos: “MARIA”, “BECO” e “LIRIOPE”



<https://www.rjnewsnoticias.com.br/noticia/4627/circuito-urbano-de-danca-em-macaee.html>

[2022]

Projeto FESTIM  
Espetáculo: "MARIA" com Coletivo Flores



<https://rc24h.com.br/festival-de-esquetes-de-macaee-comeca-nesta-sexta-feira-11/>

[2022]

**LANÇAMENTO DE LIVRO**  
**“ACESSE E USE” de Dilma Negreiros**

**LANÇAMENTO DO LIVRO**



*Dilma Negreiros*

**28 / 10**  
**19:00H**

CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL

RUA ELEOSINA PEREIRA DE QUEIROZ MATTOSO  
Nº 105 SOL & MAR - MACAÉ/RJ

@ALMADENAEDITORIA

Apoio Cultural:  **CIEMH2**  
NÚCLEO CULTURAL

Realização:  **ALMADENA**

Incentivo:  **GOVERNO DO ESTADO**  
Secretaria de Cultura e Economia Criativa  
**RIO DE JANEIRO**




Livro sobre acessibilidade se: x +

noticia1.com.br/l...

**NOTÍCIA 1**  
CONECTANDO VOCE COM O SEU MUNDO

**MACAÉ**

**Livro sobre acessibilidade será lançado nesta sexta**

28/10/2022

Atualizado: 28/10/2022

Irá lançar, na próxima sexta(28), às 19h, o livro 'Acesse e Use', um guia em linguagem simples para o desenvolvimento de prática culturais de acessibilidade

<https://noticia1.com.br/livro-sobre-acessibilidade-sera-lancado-nesta-sexta/>

[2022]

Projeto LANÇAMENTO DOCUMENTÁRIO  
“5, 6, 7 e 8 - Minha casa é um espetáculo”



<https://www.ciemh2.com/single-post/5-6-7-e-8-minha-casa-%C3%A9-um-espet%C3%A1culo>



[2022]

## Projeto ARTE E INCLUSÃO



CIEMH2  
NÚCLEO CULTURAL

APRESENTA

APRESENTAÇÃO E BATE PAPO  
**"ARTE E INCLUSÃO"**

**PROJETO**  
"INARTE - ENCONTROS INTERNACIONAIS HABILIDADE, REFLEXÃO, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO"

**02 DE AGOSTO**  
E.M. Zelita Rocha de Azevedo

**04 DE AGOSTO**  
Escola Municipal de Dança

**10 DE AGOSTO**  
C.M. Profª Maria Leticia Santos Carvalho

PROJETO SELECIONADO POR MEIO DO EDITAL DE INTERCÂMBIO E DIFUSÃO CULTURAL N. 02/2009 E EXECUTADO COM O APOIO FINANCEIRO DO GOVERNO FEDERAL.



<https://www.ciemh2.com/single-post/arte-e-inclus%C3%A3o>



[2022]

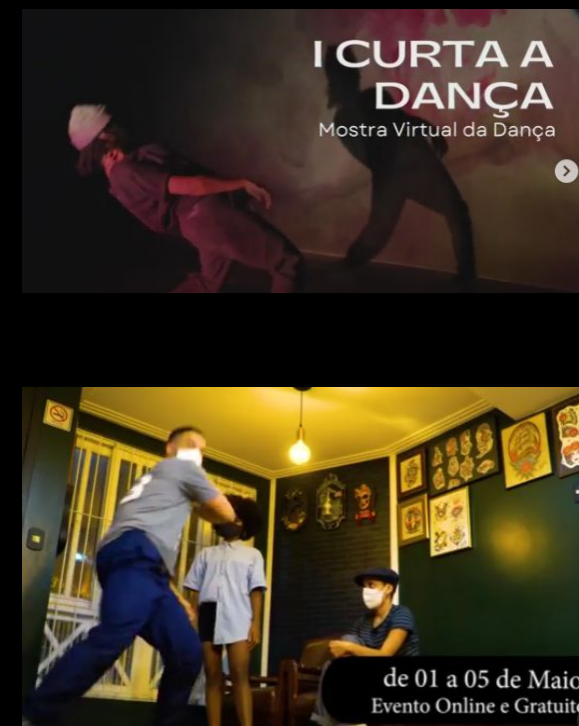
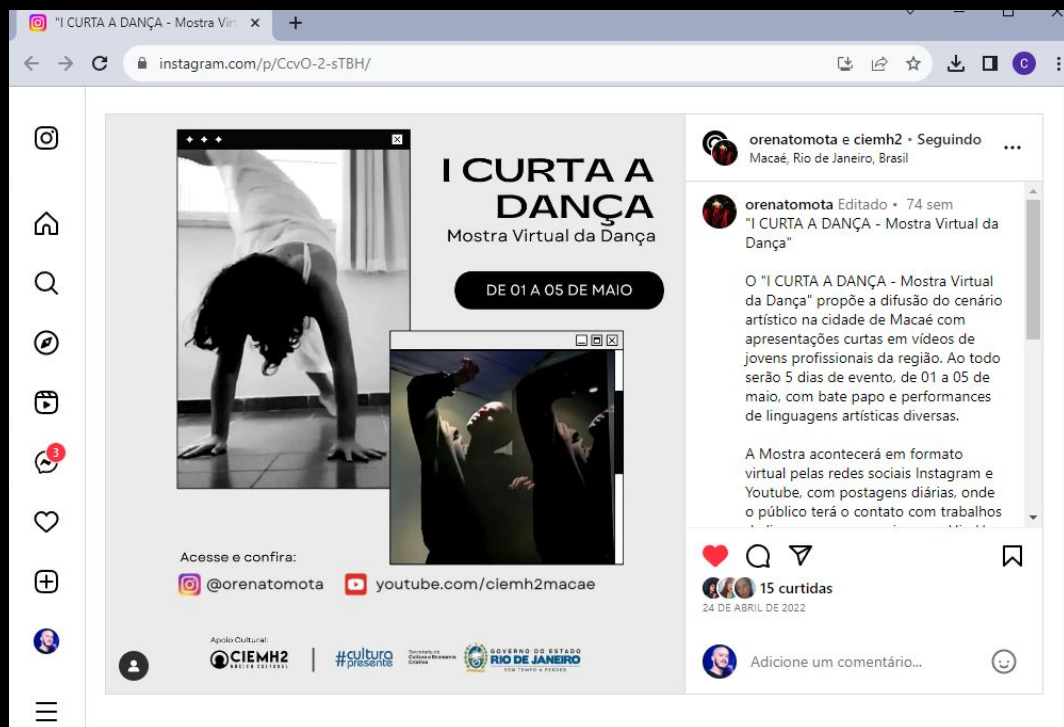
## Projeto OFICINAS CULTURAIS



<https://www.instagram.com/p/CixxcsDO0tJ/>

[2022]

## Projeto CURTA A DANÇA Mostra Virtual da Dança de Renato Mota



[https://www.instagram.com/p/Cc0bcPos1yT/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/p/Cc0bcPos1yT/?img_index=1)

[2021]

DIA INTERNACIONAL DOS DIREITOS HUMANOS  
Espetáculo "MARIA" com Coletivo Flores



<https://www.instagram.com/p/CXR3da0sqWm/>

[2021]

Projeto PAPO RETO NA CULTURA URBANA  
Rodas de Conversas, Espetáculos, Documentários  
de 03 a 29 de agosto | Evento Online

EVENTO ONLINE E GRATUITO

CIEMH2  
NÚCLEO CULTURAL  
apresenta:

03 À 29  
AGOSTO

PAPO RETO NA CULTURA  
**URBANA**

ENCONTRO DA CULTURA HIP HOP, MISTURANDO O NOVO E O ANTIGO

DJ GRAFFITI DANÇA  
RAP CONHECIMENTO

Esta ação conta com recursos do Prêmio Culturas Populares: Edição Teixeira

Apoio Cultural: 

Patrocínio:  

CIEMH2  
NÚCLEO CULTURAL  
apresenta:

PAPO RETO NA CULTURA  
**URBANA**

**PAPO**

19/08  
20H  
GOOGLE MEET

"DANÇAS URBANAS  
OU DANÇA DE RUA?"

Apoio Cultural:   

CIEMH2  
NÚCLEO CULTURAL  
apresenta:

PAPO RETO NA CULTURA  
**URBANA**

**MUROS**  
da cidade

com Ric

Episódio 05  
"ARTE DO MURO  
PARA A PELE"

27/08  
20H  
CIEMH2MACAE

Apoio Cultural:   

CIEMH2  
NÚCLEO CULTURAL  
apresenta:

PAPO RETO NA CULTURA  
**URBANA**

**PAPO**

05/08  
20H  
GOOGLE MEET

CENÁRIO RAP  
EM MACAÉ

INGRESSO GRATUITO

Apoio Cultural:   

CIEMH2  
NÚCLEO CULTURAL  
apresenta:

PAPO RETO NA CULTURA  
**URBANA**

**CONVERSA**

PARA OUVIR,  
VER E COMENTAR

28/08  
20H  
CIEMH2MACAE

Apoio Cultural:   

CIEMH2  
NÚCLEO CULTURAL  
apresenta:

PAPO RETO NA CULTURA  
**URBANA**




**DAQUI PRA LÁ**  
de lá, pra cá

com Celso Flores

DANÇA COMENTADA

18/08  
20H  
GOOGLE MEET

INGRESSO GRATUITO

Apoio Cultural:   

CIEMH2  
NÚCLEO CULTURAL  
apresenta:

PAPO RETO NA CULTURA  
**URBANA**

**DAQUI PRA LÁ**  
de lá, pra cá

com Alina Negreiros, Tainá Vasconcelos, Lorana Bittencourt

DANÇA COMENTADA

25/08  
20H  
GOOGLE MEET

Apoio Cultural:   

<https://www.ciemh2.com/single-post/papo-ret-na-cultura-urbana>



[2021]

Evento TEIA DA MEMÓRIA MESTRE JOÃO LAUREANO  
Mesas Temáticas com representação de Dilma Negreiros



Teia da Memória  
Mestre João Laureano

**Tema: Acessibilidade**  
Dilma Negreiros  
CIEMH2  
Núcleo Cultural Macaé RJ

**Tema: Políticas Públicas de Cultura para Territórios Rurais**  
Marjorie Botelho e Claudio Paulino  
Ponto de Cultural Rural - Bom Jardim - RJ


**Tema: Comunicação**  
Adair Rocha  
Doutor em Comunicação e Professor de PUC e UERJ

**Tema: Convênio Cultura Viva**  
Antonio Carlos Firmino  
Geógrafo e Professor Coordenador do Centro Lúdico da Rocinha - RJ

**Tema: Prestação de Contas**  
SECCO RJ  
Secretaria de Cultura e Economia Criativa do RJ

MESAS TEMÁTICAS | 24/07, 19h

**CULTURA VIVA**  
FÓRUM DOS PONTOS DE CULTURA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO



**MESAS TEMÁTICAS**

24/07  
19 AS 22H

Teia da Memória  
Mestre João Laureano  
22 à 25 julho 2021

REALIZAÇÃO:  
**CULTURA VIVA**  
PONTOS DE CULTURA

**ACESSIBILIDADE**  
DILMA NEGREIROS

CIEMH2  
NÚCLEO CULTURAL  
MACAÉ RJ

youtube.com/1hamedUCWwpyqPR8GwvDUjYMc\_Ag


<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4173894066026365&set=pcb.4173894126026359>



[2021]

Projeto CIEMH2 COMVIDA - ARTE E CULTURA EM TODA PARTE  
Oficinas Culturais, Espetáculos e Debates (evento online)

Governo Federal, Governo do Estado do Rio de Janeiro, Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro, através da Lei Aldir Blanc, apresentam:



Realização:  
**CIEMH2**  
NÚCLEO CULTURAL

Patrocínio:  
Secretaria de Cultura e Economia Criativa  
**GOVERNO DO ESTADO RIO DE JANEIRO**  
SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA  
MINISTÉRIO DO TURISMO  
**PÁTRIA AMADA BRASIL**  
GOVERNO FEDERAL



**Em Macaé, Ciemh2 Núcleo Cultura realiza várias atividades virtuais a partir do dia 18**

Publicado em 14/01/2021 - 09:47  
Escrito por Daniela Bairos

Contemplado no edital de Chamada Emergencial de Premiação Cultura Viva Rio de Janeiro, por meio da Lei Aldir Blanc, o Ciemh2 Núcleo Cultura, de Macaé, na próxima semana, iniciará o novo projeto, com atividades em formato digital e gratuitas, com objetivo de proporcionar lazer e o acesso à arte de forma descentralizada, atendendo, a cidade de Macaé, bem como municípios vizinhos, além de possibilitar a participação de pessoas interessadas de outros estados e até mesmo de outros países. As aulas serão iniciadas no próximo dia 18 pela plataforma Google Meet

<https://cliquediario.com.br/cultura/em-macaee-ciemh2-nucleo-cultura-realiza-varias-atividades-virtuais-a-partir-do-dia-18>

# [2021]

## Projeto CIEMH2 COMVIDA - ARTE E CULTURA EM TODA PARTE Oficinas Culturais, Espetáculos e Debates (evento online)

14/FEV/21 - 13:09 de Fevereiro de 2021

### CIEMH2 Núcleo Cultural abre temporada de espetáculos gratuitos

Apresentando seis espetáculos até o dia 18 de março

Um espetáculo para falar e lembrar do tempo em que era possível sentir todo o lado e se divertir com as experiências do outro. Um tempo de vontade cheia, cadência nas portas de casa, celebração fresco e a alegria do encontro entre pessoas queridas, assim é "Futuca a Tua", o projeto que abriu, na última quinta-feira, dia 12 de fevereiro, a temporada de espetáculos gratuitos realizados pelo CIEMH2 Núcleo Cultural.

Quem não teve a oportunidade de assistir não precisa ficar triste. Até o próximo dia 18 de março, o projeto "CIEMH2 COMVIDA - Arte e Cultura em Toda Parte", apresenta mais cinco peças, sempre às quintas-feiras, às 20h, pela plataforma Google Meet, com ingressos limitados e vista de acesso disponibilizada durante a semana do evento.

A temporada de espetáculos foi contemplada pela Lei Aldir Blanc e vem proporcionando o lazer e o acesso à arte de forma descentralizada, atendendo, especialmente, o município de Macaé e cidades vizinhas, além de possibilitar a participação de pessoas interessadas de todo o Brasil e até mesmo de outros países.

O projeto é realizado em formato totalmente digital e de forma gratuita, oferecendo oficinas nas áreas de dança, urbanas, circo e teatro, além de apresentação de espetáculos. As peças são todas das companhias Coletivo Flores e Cia Chirivito, que apresentam seus principais espetáculos, premiados em grandes festivais e exibidos pelo Brasil. Ao fim de cada sessão os artistas envolvidos realizarão um bate-papo com o público participante, abrindo um espaço dinâmico de diálogo sobre os temas e técnicas abordados nas peças.

De acordo com o artista Anthony Brito, solista do espetáculo apresentado na última quinta-feira (12), "Futuca a Tua", o objetivo é promover uma desaceleração das vidas agitados que todos vivem hoje. É para lembrar os tempos de conexão de pessoas de

trocas de saberes e de encontros despretensiosos. O formato escolhido pelo CIEMH2 para a realização dos espetáculos foi muito acertado. A transmissão foi através de uma sala de vídeo-conferência e os artistas e o público estavam lá juntos, vivendo a experiência coletivamente. O bate-papo que ministrou após o espetáculo foi muito bacana, fez a gente sentir como artigamente, conversando nas calçadas da nossa casa com nossos vizinhos", comenta Anthony, que atua a série de peças do projeto.

O próximo espetáculo será o "Eu vivi essa cena", no próximo dia 19 de fevereiro. Elaborado pelo Coletivo Flores, a peça é um trabalho construído a partir de relatos sobre violência psicológica e física em tempos de confinamento social divulgado pela presidente da Covid-19. O texto, realizado por Thiago e Dani Moretha, conta com a direção de Tati Vieira. Eles trabalharam virtualmente e agora, período em coletivo desde o texto, a trilha sonora e figurino. Vale a ressalva que as vozes do áudio são de relatos pesquisados de matérias disponibilizadas no YouTube, sendo todas histórias reais.

A programação ainda conta com os espetáculos "Um DOC sobre o Coletivo Flores", "O Último Bicho de Pelúcia" e "PENHA: um ensaio sobre violência doméstica".

#### Sobre o CIEMH2 núcleo cultural

O CIEMH2 Núcleo Cultural, é uma associação sociocultural de utilidade pública, sem fins lucrativos, fundada em 2006 e sediada em Macaé/RJ, também reconhecida como Pólo de Cultura. O espaço foi criado com o objetivo de abrir espaço e facilitar a participação efetiva de crianças, adolescentes, jovens e adultos nas questões sociais de comunidade e do mundo. Concomitantemente por meio de ações socioculturais que possibilitam a construção de novos saberes, à troca de aprendizagens, de informações, desenvolvimento habilidades, a busca de um trabalho, à realização projetos ou pessoais.





De acordo com o artista Anthony Brito, solista do espetáculo apresentado na última quinta-feira (12), "Futuca a Tua", o objetivo é promover uma desaceleração das vidas agitados que todos vivem hoje. É para lembrar os tempos de conexão de pessoas de

De acordo com o artista Anthony Brito, solista do espetáculo apresentado na última quinta-feira (12), "Futuca a Tua", o objetivo é promover uma desaceleração das vidas agitados que todos vivem hoje. É para lembrar os tempos de conexão de pessoas de

De acordo com o artista Anthony Brito, solista do espetáculo apresentado na última quinta-feira (12), "Futuca a Tua", o objetivo é promover uma desaceleração das vidas agitados que todos vivem hoje. É para lembrar os tempos de conexão de pessoas de

Notícia publicada em 14/02/2021

### Secretaria Municipal de Cultura

#### Cultura do Estado patrocina evento do CIEMH2 Macaé

2021-02-10 10:42:20 - Jovianita Elis Regina Nuffer

O Núcleo Cultural CIEMH2, de Macaé, inicia a temporada de espetáculos virtuais a partir de amanhã (12) por um dia de março, sempre às quintas-feiras, às 20h, com participação gratuita das 10h às 18h, por meio da plataforma Google Meet. O texto do projeto será a participação da Secretaria de Estado de Cultura e Secretaria de Turismo do Rio de Janeiro, Susana Barreto, coordenada para o Secretariado "Um DOC sobre o Coletivo Flores", no dia 4 de março.

Susana é professora, contadora de histórias, solista do grupo cultural. Além do espetáculo, ela participa de bate-papo com o público no "Cena em Casa", espetáculo que abre a temporada de peças do CIEMH2 e produzido da Cia Chirivito. Ela dirige o espetáculo "Cena em Casa", espetáculo que abre a temporada de peças do CIEMH2 e produzido da Cia Chirivito. Ela dirige o espetáculo "Cena em Casa", espetáculo que abre a temporada de peças do CIEMH2 e produzido da Cia Chirivito.

O evento terá participação da Secretaria de Estado de Cultura com apoio da Secretaria Especial de Cultura do Instituto do Patrimônio, do governo Federal. O documentário apresenta a trajetória do Coletivo Flores desde sua criação, a partir do Movimento Black & Flores, passando por todos os formatos de arte dos artistas, em que o grupo se reinventou na forma de coral e dança em meio ao isolamento social. Será realizado em um espetáculo de Coletivo Flores e Cia Chirivito, sendo do projeto "Cena em Casa", que abre a temporada de peças do CIEMH2 e produzido da Cia Chirivito. Ela dirige o espetáculo "Cena em Casa", espetáculo que abre a temporada de peças do CIEMH2 e produzido da Cia Chirivito.

"As apresentações serão de oportunidade de o espectador experimentar a qualidade dos trabalhos produzidos fora da capital", destaca a gestora do CIEMH2 e produtora da Cia Chirivito, Eliza Regener. Ela destaca a importância da participação de artistas de outras comunidades para a cultura e economia a qualidade dos trabalhos apresentados.

Uma iniciativa que a participação do público é gratuita e a transmissão será ao vivo através de um link disponibilizado no perfil do CIEMH2 no Instagram. Além disso, o público poderá acompanhar através de uma live no YouTube, no canal do CIEMH2, sendo todas as peças transmitidas simultaneamente no dia do espetáculo.

A temporada de espetáculos será aberta com o "Futuca a Tua", com a Cia Chirivito, conforme programação abaixo:

11:02 - "Futuca a Tua"  
Cia Chirivito - 20h  
Câmbio Flores - 20h

21:02 - "Dendi Casa"  
Cia Chirivito - 20h  
Câmbio Flores - 20h

24:03 - "Um DOC sobre o Coletivo Flores"  
Câmbio Flores - 20h  
Câmbio Flores - 20h

11:03 - "O Último Bicho de Pelúcia"  
Câmbio Flores - 20h  
Câmbio Flores - 20h

18:03 - "PENHA: um ensaio sobre violência doméstica"  
Câmbio Flores - 20h

Fotos Relacionadas



GOVERNO FEDERAL, GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E SECRETARIA DE TURISMO DO RIO DE JANEIRO, através da Lei Aldir Blanc, apresentamos

**CIEMH2 COMVIDA**  
ARTE E CULTURA EM TODA PARTE

DIA 12/02  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

**COLETIVO FLORES em**  
"eu vivi essa cena."

DIA 19/02  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

**CIEMH2 COMVIDA**  
ARTE E CULTURA EM TODA PARTE

DIA 25/02  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

**CIEMH2 COMVIDA**  
ARTE E CULTURA EM TODA PARTE

DIA 04/03  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

**COLETIVO FLORES em**  
"O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA"

DIA 11/03  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

**CIEMH2 COMVIDA**  
ARTE E CULTURA EM TODA PARTE

DIA 11/03  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

**CIEMH2 COMVIDA**  
ARTE E CULTURA EM TODA PARTE

DIA 18/03  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

**CIEMH2 COMVIDA**  
ARTE E CULTURA EM TODA PARTE

DIA 18/03  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

GOVERNO FEDERAL, GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E SECRETARIA DE TURISMO DO RIO DE JANEIRO, através da Lei Aldir Blanc, apresentamos

**CIEMH2 COMVIDA**  
ARTE E CULTURA EM TODA PARTE

DIA 18/03  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

**CIEMH2 COMVIDA**  
ARTE E CULTURA EM TODA PARTE

DIA 18/03  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

GOVERNO FEDERAL, GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E SECRETARIA DE TURISMO DO RIO DE JANEIRO, através da Lei Aldir Blanc, apresentamos

**CIEMH2 COMVIDA**  
ARTE E CULTURA EM TODA PARTE

DIA 18/03  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

**CIEMH2 COMVIDA**  
ARTE E CULTURA EM TODA PARTE

DIA 18/03  
às 20h  
INGRESSOS LIMITADOS  
ESPECTÁCULO ONLINE E GRATUITO

<http://www.macaé.rj.gov.br/cultura/leitura/noticia/cultura-do-estado-patrocina-evento-do-ciemh-macaé>

[2020]

Evento SESC CULTURAL CONVIDA  
Espetáculo e debate com Coletivo Flores (evento online)



<https://www.ciemh2.com/single-post/coletivo-flores-no-sesc-cultura-convida>



[2020]

Projeto LIVE CIEMH2  
Entrevistas e debates (evento online)

**LIVE** Quinta 15/10 às 20h  
**Saraú Cultural** Especial Semana das Crianças  
Cia Chirulice  
Milla Vieira

**LIVE** Quinta 08/10 às 20h  
**Faculdade de Dança?** Dança e os diversos campos de trabalho.  
Tais Vieira  
Luíze Pessoa

**LIVE** Quinta 01/10 às 20h  
**Alternative** produção independente do interior  
Renato Mota  
Guilherme Ramalho  
Dilma Negreiros

**LIVE** Quinta 24/09 às 20h  
**Vida de Artista: Sonho x Empreendedorismo**  
Newton Junior  
Luana Larroca  
Aline Barbosa

**LIVE** Quinta - 17/09 às 20h  
Psicologia e Arte: um olhar sobre o suicídio.  
Mariane Teixeira  
Dani Marethe

**LIVE** Quinta - 10/09 às 20h  
**GRACEM** Arte, vida e persistência.  
Mell Haber  
Dilma Negreiros

**LIVE** Quinta - 03/09 às 20h  
**Futuca A Tuica**  
Will Paixão  
Anthony Brito

**LIVE** Quinta - 27/08 às 20h  
**Saraú Cultural** Edição 2



<https://www.ciemh2.com/single-post/ciemh2-comvida-a-a%C3%A7%C3%B5es-em-favor-dos-artistas-de-maca%C3%A9>

[2020]

Projeto OFICINAS CULTURAIS CIEMH2 ONLINE



<https://cliquediario.com.br/cultura/em-macaee-ciemh2-nucleo-cultural-realizara-oficinas-online-devido-ao-coronavirus>



[2020]

Projeto OFICINAS CULTURAIS CIEMH2

www.odebateon.com.br | Macaé, sábado, 15 de agosto de 2020 | 7ª de fevereiro de 2020 | Ano XLII, Nº 9932 | Fundação Diretor: Oscar Pinho

# CADERNO DOIS

O DEBATE DIÁRIO DE MACAÉ

**CULTURAL**

## CIEMH<sup>2</sup> inicia atividades em 2020 repleto de novidades

O CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural anuncia projetos para 2020 e implementa novidades para a enriquecer a cultura macaense

**Isis Maria Botelho Gomes**

Isis Maria Botelho Gomes, a partir de cima para baixo: dança experimental, dança urbana, dança urbana infantil, circo e palhaçaria, teatro e coletivo flores.

Um ano de 2020 inicia bastante promissor no Caderno Dois Cultural, com projetos que promovem a interação entre as comunidades e são orientados para o fortalecimento das ações propostas e a maior participação profissional. Mesmo tendo enfrentado o ano de 2020 com desafios, o CIEMH<sup>2</sup> iniciou suas atividades em 2020 repleto de novidades para a enriquecer a cultura macaense.

O Núcleo Cultural do CIEMH<sup>2</sup> iniciou suas atividades em 2020 repleto de novidades para a enriquecer a cultura macaense. O Núcleo Cultural do CIEMH<sup>2</sup> iniciou suas atividades em 2020 repleto de novidades para a enriquecer a cultura macaense.

Antes, as atividades, além de serem realizadas em espaços públicos, também foram realizadas em locais como a casa e o espaço de trabalho. Para isso, o CIEMH<sup>2</sup> iniciou suas atividades em 2020 repleto de novidades para a enriquecer a cultura macaense.

**Coletivo Flores**


Em maio, o principal componente profissional de dança da instituição, o Coletivo Flores, tem uma nova temporada iniciada por Angélica Moraes no Centro Comunitário no bairro do Rio de Janeiro. Essas atividades são realizadas em locais como o Espaço Cultural, o Espaço de Trabalho e o Espaço de Trabalho. Para isso, o CIEMH<sup>2</sup> iniciou suas atividades em 2020 repleto de novidades para a enriquecer a cultura macaense.

**Ciemh<sup>2</sup>**

O CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural é uma associação não lucrativa de interesse público, com fins culturais, fundada em 2008, localizada em Macaé, RJ, tendo como finalidade promover a cultura e a arte em Macaé e região. O projeto é realizado em parceria com o Poder Judiciário e o Poder Executivo. O projeto é realizado em parceria com o Poder Judiciário e o Poder Executivo.


**DANÇA EXPERIMENTAL**  
com @LALAREALIDADE

QUA das 19 às 20h30  
a partir de 15 anos



**DANÇAS URBANAS INFANTIL**  
com @MUSICHE

QUA das 17h30 às 19h  
de 07a 11 anos




**TEATRO**  
com @MUSICHE

TER das 17h30 às 19h  
a partir de 15 anos



**DANÇAS URBANAS**  
com Lorena Ribeirocourt

SEG das 17h30 às 19h  
a partir de 12 anos



**CIRCO E PALHAÇARIA**  
com @chiculica

SEX das 19 às 20h30  
a partir de 15 anos

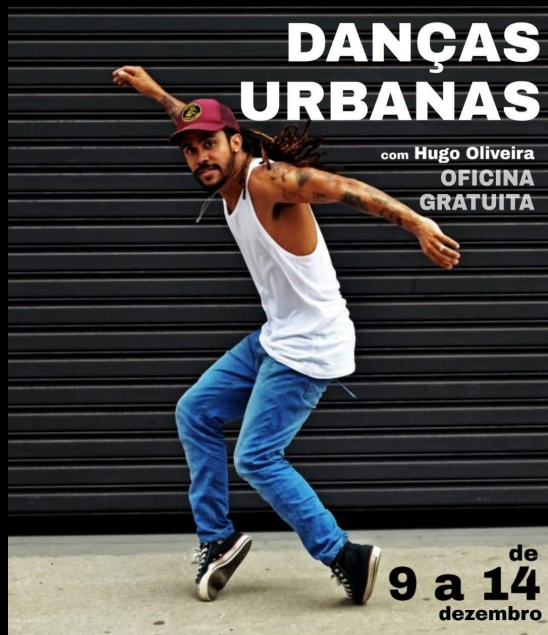




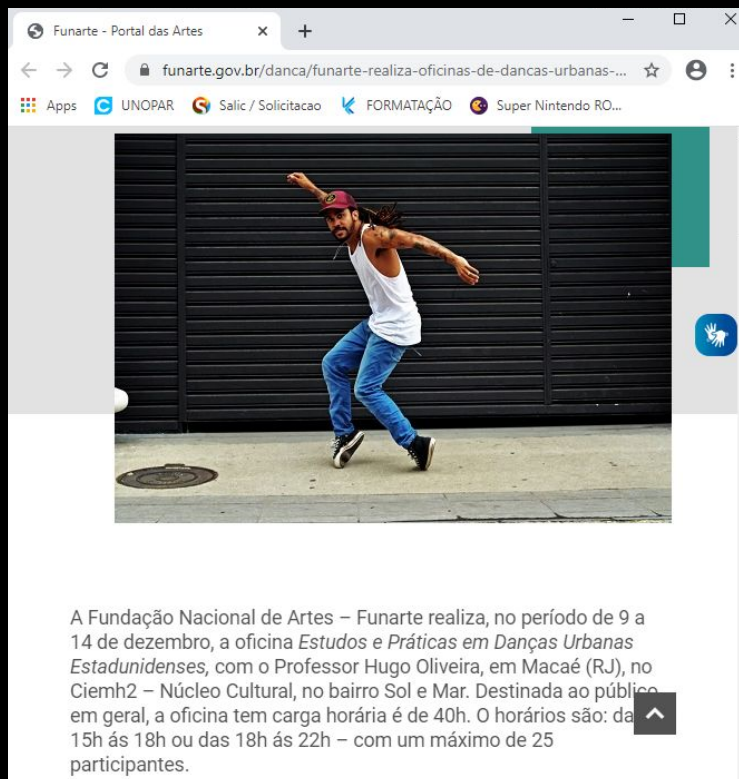


[2019]

## Projeto OFICINAS DANÇAS URBANAS FUNARTE



OFICINA REALIZADA ATRAVÉS DO PROGRAMA FUNARTE DE CAPACITAÇÃO TÉCNICA EM ARTES CÊNICAS



A Fundação Nacional de Artes – Funarte realiza, no período de 9 a 14 de dezembro, a oficina *Estudos e Práticas em Danças Urbanas Estadunidenses*, com o Professor Hugo Oliveira, em Macaé (RJ), no Ciemh2 – Núcleo Cultural, no bairro Sol e Mar. Destinada ao público em geral, a oficina tem carga horária de 40h. O horários são: das 15h às 18h ou das 18h às 22h – com um máximo de 25 participantes.

<https://sistema.funarte.gov.br/noticias-antigas/?p=161564>

[2019]

## Projeto A HISTÓRIA DO PEIXE GRANDE Produção Local

CIEMH2 Núcleo Cultural e Mimulus Produções Artísticas apresentam

# A história do PEIXE GRANDE

Texto e Direção: Aline Gomes

**SÁBADO 07 de Dezembro 16h e 18 h**



Elenco:  
Aline Gomes  
Luciano Moreira  
Natália Régia  
Victor Nalin


Músico:  
Jonas Santiago

**Pague R\$15,00 com este flyer**

Local: Teatro Firjan SESI Macaé - Alameda Etelvino Gomes,155



CIEMH2 traz espetáculo Multissensorial ao Teatro Firjan SESI Macaé



A História do Peixe Grande é um espetáculo teatral infantil, que tem como objetivo principal ser acessível a todos: crianças e adultos, pessoas com e sem deficiência; por meio da multissensorialidade. Os diversos estímulos: visuais, sonoros, táteis e olfativos que compõem a cena, incluem todos os espectadores, independente se possuem deficiência ou não.

Uma atriz e bailarina surda para fez a direção de movimento e a preparação corporal dos atores; e um músico com deficiência visual para compor a paisagem sonora da peça. Para assim contar essa história de aventuras e desafios, que tem...

protagonista.  
A História do Peixe Grande é uma história de...

Vamos conversar por chat

<https://www.ciemh2.com/single-post/2019/12/06/ciemh2-traz-espet%C3%A1culo-multissensorial-ao-teatro-firjan-sesi-maca%C3%A9>



[2019]

FESTIVAL PLANETA GINGA  
Apresentação “O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA” com Coletivo Flores



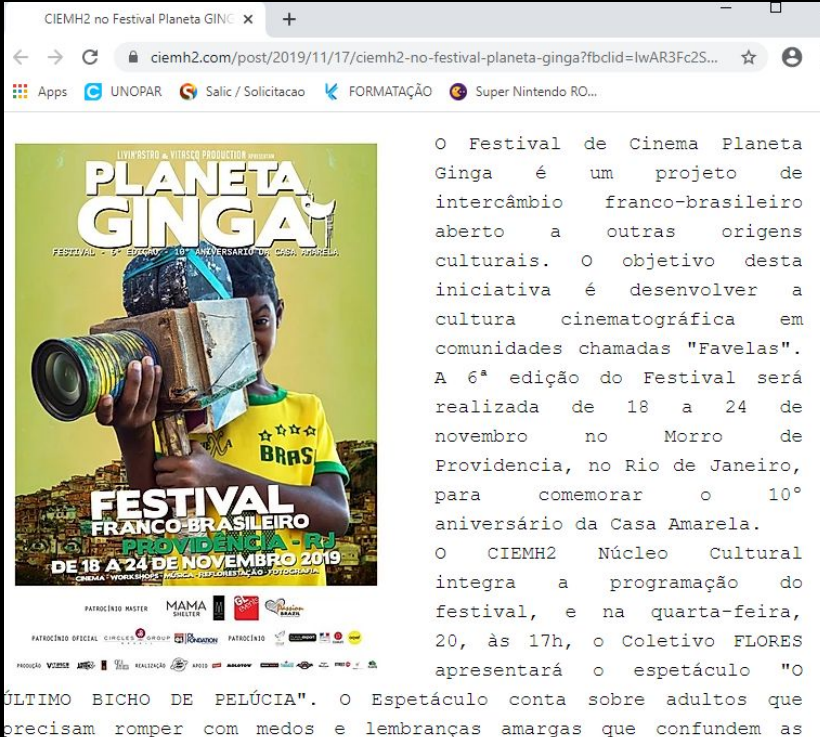
**FESTIVAL PLANETA GINGA**  
PROVIDÊNCIA DE 18 A 24 DE NOVEMBRO 2019

QUARTA 20/11 - 17h  
Planeta Ginga convida O Coletivo Flores  
e o espetáculo, “O Último Bicho de Pelúcia”

“O Último Bicho de Pelúcia” conta sobre adultos que precisam romper com medos e lembranças amargas que confundem as memórias de uma infância atropelada por abusos. Coletivo FLORES, companhia profissional de Dança do CIEMH2 Núcleo Cultural

CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL


Ladeira do Barroso, 229 - Cambaia, Morro da Providência - RJ, 20221-310



CIEMH2 no Festival Planeta GINGA x +

← → ↻ [ciemh2.com/post/2019/11/17/ciemh2-no-festival-planeta-ginga?fbclid=IwAR3Fc2S...](https://ciemh2.com/post/2019/11/17/ciemh2-no-festival-planeta-ginga?fbclid=IwAR3Fc2S...) ☆ ⓘ

Apps UNOPAR Salic / Solicitacao FORMATAÇÃO Super Nintendo RO...



O Festival de Cinema Planeta Ginga é um projeto de intercâmbio franco-brasileiro aberto a outras origens culturais. O objetivo desta iniciativa é desenvolver a cultura cinematográfica em comunidades chamadas "Favelas". A 6ª edição do Festival será realizada de 18 a 24 de novembro no Morro de Providencia, no Rio de Janeiro, para comemorar o 10º aniversário da Casa Amarela. O CIEMH2 Núcleo Cultural integra a programação do festival, e na quarta-feira, 20, às 17h, o Coletivo FLORES apresentará o espetáculo "O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA". O Espetáculo conta sobre adultos que precisam romper com medos e lembranças amargas que confundem as

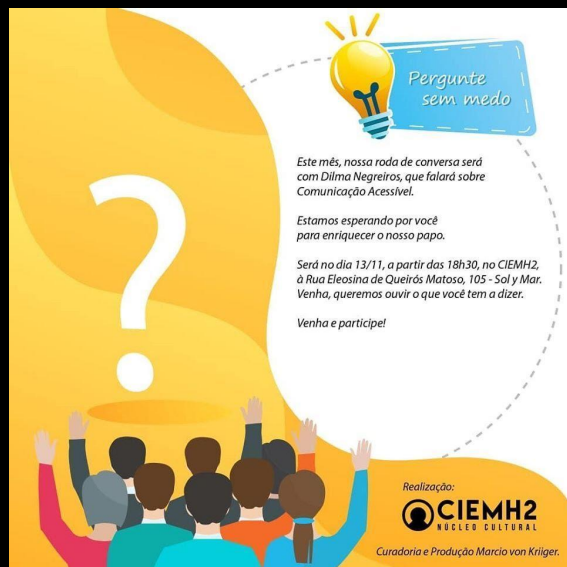
PATROCÍNIO MASTER MAMA SHELTER PATROCÍNIO OFICIAL PATROCÍNIO

PRODUTORES

<https://www.ciemh2.com/single-post/2019/11/17/ciemh2-no-festival-planeta-ginga>

[2019]

## Projeto PERGUNTE SEM MEDO



**Pergunte sem medo**

Este mês, nossa roda de conversa será com **Dilma Negreiros**, que falará sobre **Comunicação Acessível**.

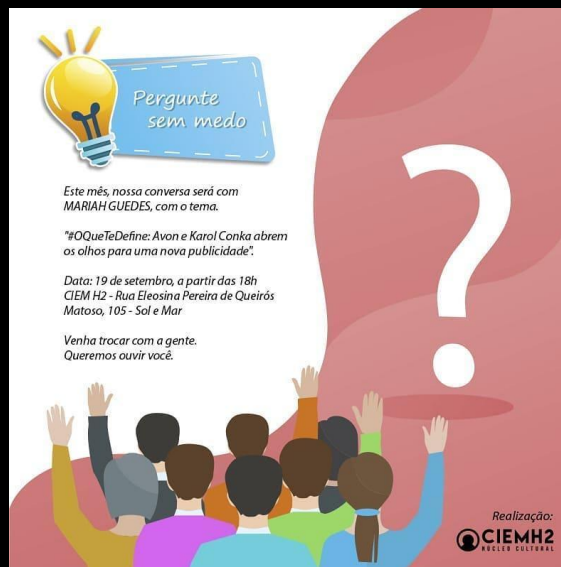
Estamos esperando por você para enriquecer o nosso papo.

Será no dia 13/11, a partir das 18h30, no CIEMH2, à Rua Eleosina de Queirós Matoso, 105 - Sol y Mar. Venha, queremos ouvir o que você tem a dizer.

Venha e participe!

Realização:  
**CIEMH2**  
NÚCLEO CULTURAL

Curadoria e Produção Marcio von Krieger.



**Pergunte sem medo**

Este mês, nossa conversa será com **MARIAH GUEDES**, com o tema:

**"#OQueTeDefine: Avon e Karol Conka abrem os olhos para uma nova publicidade"**.

Data: 19 de setembro, a partir das 18h  
CIEMH2 - Rua Eleosina Pereira de Queirós Matoso, 105 - Sol e Mar

Venha trocar com a gente. Queremos ouvir você.

Realização:  
**CIEMH2**  
NÚCLEO CULTURAL



**Pergunte sem medo**

Este mês, nosso projeto Pergunte Sem Medo vai receber o mestre e jornalista **GERSON DUDUS** para falar sobre:

**Educação para uma comunicação sem ódio.**

Esperamos você para enriquecer nossa roda de conversa.

Data: 8 de agosto, a partir das 18h  
CIEMH2 - Rua Eleosina Pereira de Queirós Matoso, Nº105 - Sol e Mar.

Realização:  
**CIEMH2**  
NÚCLEO CULTURAL

[2019]

## Projeto III ESCAMBO - INTENSIVÃO ARTÍSTICO



<https://odebateon.com.br/ciemh%C2%B2-impulsiona-arte-ao-oferecer-qualificacao-profissional/>



[2019]

Projeto CONVERSAS COREOGRÁFICAS  
Temporada de espetáculos COLETIVO FLORES

www.coletivoflores.com

reabitação: CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL

apoio: UNOPAR, SALIC / SOLICITAÇÃO, FORMATAÇÃO, SUPER NINTENDO RO...



Espectáculo Conversas Coreográficas

macaetips.com/event/espeticulo-conversas-coreo...

Apps UNOPAR Salic / Solicitacao FORMATAÇÃO Super Nintendo RO...

**Pelúcia e PENHA: um ensaio sobre violência doméstica**

Os ingressos custam R\$10 a meia entrada, para menores de 21 anos, alunos, professores, idosos e pessoas com deficiência, e R\$20 a inteira.

A partir das ações que o CIEMH2 Núcleo Cultural há anos realiza no município de Macaé, grandes grupos artísticos profissionais foram formados o que levou o nome da instituição por todo país e por inúmeros países da Europa e América Latina. E o mês de agosto é o mês de grandes comemorações, 14 anos de fundação da instituição e 10 anos do seu principal grupo profissional de Dança: COLETIVO FLORES.

Teaser "O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA" (20...)

<https://www.ciemh2.com/single-post/2019/08/05/ciemh2-apresenta-coletivo-flores-em-conversas-coreogr%C3%A1ficas>

[2019]

Festival DETOUR URBAN DANCE  
Espetáculo "MARIA" com Coletivo Flores



**DETOUR  
URBAN  
DANCE  
FESTIVAL**

**SABÁDO 24.08.19**

**WORKSHOPS**

**14.30-16.00h HIPHOP/LITEFEET**  
**EMILIE BROOKLYN**

**14.30-16.00h POPPING** (Só para crianças)  
**BOBBY**

**16.15-17.45h HIPHOP**  
**ANASTASIJA**

**19.00-20.00h MOSTRA COREOGRÁFICA**  
RIO HOP(BR), COLETIVO FLORES (BR)  
SYMBIOSES(DK) & BOBBY & RICO ZOOPREME (DK)

INGRESSOS: R\$10/MEIA R\$5

www:  
Centro Coreográfico Rua José Higino, 115 - Tijuca - Rio de Janeiro | RJ - CEP 20520-972

Produção: Apoio Institucional: Apoio:



<https://www.instagram.com/p/B0wVFpEAXSa/>

[2019]

Oficina INICIAÇÃO NA ARTE DO PALHAÇO DE RUA



**INICIAÇÃO  
NA ARTE D@  
PALHAÇO  
DE RUA**

OFICINA PRÁTICA  
12H DE DURAÇÃO  
**08 e 09/06**  
**[Goiás] No CIEMH2**

+infos: [ciachirulico@gmail.com](mailto:ciachirulico@gmail.com)  
(22) 99736-8044

REALIZAÇÃO



APOIO



<https://www.instagram.com/p/ByTI3GZgXMM/>



[2019]

## I ACOLHIDA DE EM DEFESA DO SUS

29/05 - Apresentação Cultural #1

### Represent Dance Crew



**I Acolhida Unificada Em Defesa do SUS:**  
"Saúde não se vende e loucura não se prende!"  
27, 29 e 31 de Maio de 2019

**Loucura não se prende:**  
"Quem tá doente é o Sistema Social"

**Represent Dance Crew**  
**Coreografia: 111**

O trabalho aborda o acontecido no dia 1 de outubro de 1992 na casa de detenção do Carandiru, onde 111 detentos foram assassinados pela polícia em uma rebelião, alicerçado na música "diário de um detento" dos Racionais mc's.

**Duração: 5:00**

**Conjunto Danças Urbanas**

**Coreógrafo:**

**Thiago Morethe**

**Intérpretes:**

Lorena Bitencourt

Laysa Lorena

João Silveira

Sidney Tavares

Renato Dutra

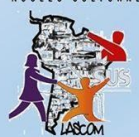
Luiz phelipe

Josiane Suetiros

Joyce Pacheco

Daniele Morethe

Thiago Morethe



**I Acolhida Unificada Em Defesa do SUS:**  
"Saúde não se vende e loucura não se prende!"  
27, 29 e 31 de Maio de 2019

Roda de Conversa 29/5

**Loucura não se prende:**

"Quem tá doente é o Sistema Social"



**Dilma Negreiros**

Pedagoga e Conselheira do conselho municipal de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente do município de Macaé. Coordenadora do Núcleo Cultural CIEMH2 e Mestre em Comunicação Acessível, especialista em Acessibilidade Cultural pela UFRJ



**Nelson Falcão**

Musicoterapeuta, especialista em Psicodrama e em Atendimento a Usuários de Alcool e Outras Drogas na Rede de CAPS Ad (Centro de Atenção Psicossocial – Alcool e Drogas). Mestrando em Atenção Psicossocial pelo IPUB- UFRJ e atualmente está na coordenação técnica do CAPS Betinho, em Macaé.



[2019]

## I FORUM DE ENFRENTAMENTO À VIOLÊNCIA SEXUAL CONTRA CRIANÇAS E ADOLESCENTES Apresentação do espetáculo “BICHO URBANO” com Coletivo Flores



Prefeitura Municipal de Macaé

macae.rj.gov.br/noticias/leitura/noticia/i-forum-enfrentamento-a-vi...

### I Fórum Enfrentamento à Violência será nesta sexta-feira

2019-05-16 10:06:00 - Jornalista: Equipe Secom

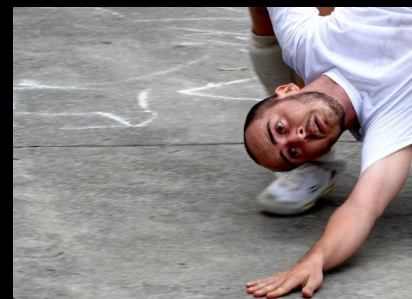
Programação será na Câmara Municipal, de 9h às 12h

O Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes (18 de maio), será celebrado em Macaé com ações de conscientização e alerta do Conselho Municipal de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDDCA). Acontece nesta sexta-feira (17) o I Fórum Municipal de Enfrentamento à Violência Sexual Contra Criança e Adolescente, no salão nobre da Câmara Municipal. O objetivo é discutir questões de proteção aos menores.

"Temos como causa a defesa dos direitos da criança e do adolescente. Nesse contexto, este I Fórum Municipal é uma resposta objetiva ao anseio de todos nós que buscamos implementar políticas públicas efetivas em benefício da infância", disse o presidente do CMDDCA, Rafael Amorim.

Durante a realização do I Fórum, os destaques ficarão por conta da palestra ministrada pela doutoranda em Serviço Social, Priscila Castro, com o título "Rede de Proteção Integral: alinhando concepções conceituais sobre violência sexual contra crianças e adolescentes", e da apresentação da dança Bicho Urbano, do grupo Coletivo Flores, que integra o quadro profissional do CIEMH2 Núcleo Cultural, Ponto de Cultura de Macaé/RJ. Além disso, haverá uma Mesa Redonda de reflexões sobre a violência sexual contra crianças e adolescentes de Macaé.

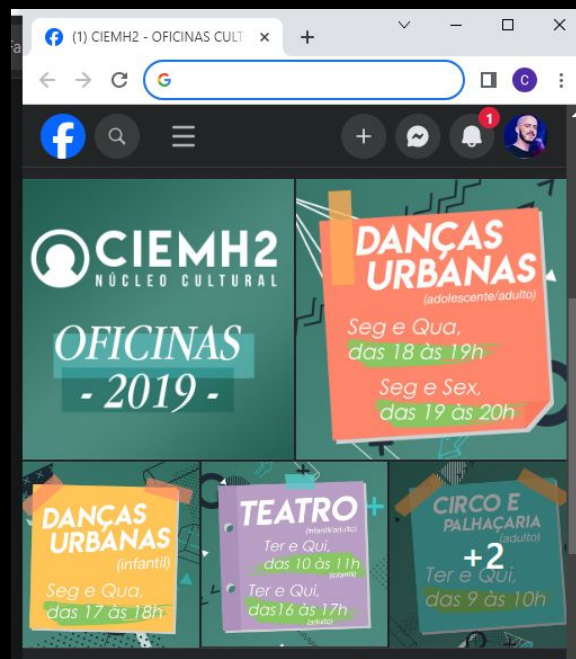
Veja a programação do I Fórum Municipal de Enfrentamento à Violência Sexual Contra Criança e Adolescente:



<https://macae.rj.gov.br/noticias/leitura/noticia/i-forum-enfrentamento-a-violencia-sera-nesta-sexta-feira>

[2019]

OFICINAS CULTURAIS CIEMH2



[https://www.facebook.com/ciemh2/posts/2059581830790943/?paipv=0&eav=AfaD79oMt98ypvXX8kBEih6PtetJZmv6BIFG9pE35nLX3vpcpAbGGO0ER-A6VLc&\\_rdr](https://www.facebook.com/ciemh2/posts/2059581830790943/?paipv=0&eav=AfaD79oMt98ypvXX8kBEih6PtetJZmv6BIFG9pE35nLX3vpcpAbGGO0ER-A6VLc&_rdr)



[2019]

## WORKSHOP O MOVIMENTO E AS FORÇAS



**WORKSHOP**  
**O MOVIMENTO E AS FORÇAS:**  
*FLOORWORK/CONTATO/IMPROVISAÇÃO*

**Data: 09 de fevereiro**  
**Horário: das 9 às 18h**  
**Local: CIEMH2**  
**Investimento: R\$60**

**CIEMH2**  
NÚCLEO CULTURAL

Rua Eleosina Pereira de Queiroz  
Mattoso, 105, Sol y Mar



Workshop Floorwork / Contato / Improvisação com Danilo Cardoso

13 de jan. de 2019

Workshop Floorwork / Contato / Improvisação com Danilo Cardoso-

O CIEMH2 oferece no mês de janeiro o Workshop com o bailarino e coreógrafo Danilo Cardoso, um dia de imersão e compreensão básica das forças físicas envolvidas na dança. Uma pesquisa que visa a didática da consciência corporal e o relacionamento com o espaço-tempo através a dança.



O curso é inspirado na linguagem da improvisação e contato, e na Análise do Movimento de Rudolf Laban, combinando os princípios de "espaço, tempo e energia" para compreender as dinâmicas do movimento. O objetivo é facilitar a aprendizagem de um grupo leigo e proporcionar aos alunos amadores e profissionais da dança, a possibilidade de re-educar e aprofundar o entendimento de técnicas de Floorwork / Contato / Improvisação. Esse workshop propiciará a cada integrante a oportunidade de melhorar a qualidade e

sexta-feira, 29 de setembro de 2023

<https://www.ciemh2.com/single-post/2019/01/13/workshop-floorwork-contato-improvisa%C3%A7%C3%A3o-com-danilo-cardoso>







[2018]

## II ESCAMBO - INTENSIVÃO ARTÍSTICO

**ESCAMBO** INTENSIVÃO ARTÍSTICO

**10H ÀS 11H30**  
Canto através da expressão corporal  
...ADRIANO UZAH

**10H ÀS 12H**  
Pesquisa e Mixagem Avançada  
...THALES GOMES

**11H30 ÀS 13H**  
Ensaio COLETIVO  
...TAÍS VIEIRA

**14H30 ÀS 16H**  
Dança Contemporânea  
...JULIUS MACK

**16H ÀS 17H30**  
Tribal Fusion  
...JHOSIE GARCIA

**16H ÀS 18H**  
Acessibilidade Cultural em Projeto: Como cumprir a legislação  
...DILMA NEGREIROS

**17H30 ÀS 19H**  
Hip Hop Dance  
...THIAGO MORETHE

**19H ÀS 20H30**  
Vogue  
...LORENA BITENCOURT

**25/08**

R\$20,00 AULA AVULSA  
R\$60,00 PASSAPORTE  
+ INFS: 22.9.9868.9842

Realização: **CIEMH2** | Apoio: **bouca**

8 de ago. de 2018

### ESCAMBO: Intensivão Artístico

Em agosto o CIEMH2 Núcleo Cultural completa 13 anos de fundação, e comemorará em grande estilo com a realização de eventos ao longo dos próximos dias.

E no dia 25 de Agosto (sábado), será realizada na sede da instituição a segunda edição do evento "ESCAMBO: Intensivão Artístico", um encontro com alguns dos melhores profissionais da área cultural da região com o objetivo de propagar o conhecimento em Artes nas modalidades de Dança e Música. Ao todo serão 08 Workshops além de um super bate papo com Carine Passos intitulado "Lugar de Fala e Representações Sociais em espaço de poder".

VALORES:

<https://www.ciemh2.com/single-post/2018/08/08/escambo-intensiv%C3%A3o-art%C3%ADstico>

[2018]

# FESTIVAL X TUDO Mostra de Danças Urbanas

www.odebateon.com.br | Macaé (RJ), quarta-feira, 22 de agosto de 2018, às 14h31, R\$ 9004 | Fanzine/Odebre | Odebre

## CADERNO DOIS

|| O DEBATE DIÁRIO DE MACAÉ ||



### Mostra de Danças Urbanas agita Teatro do Sesi hoje

O evento acontece com apresentação de coreografias de grupos profissionais

**Dez Maças Brancas** Gonç...  
**Representação** em...  
**Mostra de Danças Urbanas**

**30 Festival X-Tudo Sesi Cultural com a Mostra de Danças Urbanas**

**Festival X-Tudo Sesi Cultural**

**H2 Funky Crew**

**Coletivo Flores**

**Ciemh2 Núcleo Cultural**



<https://odebateon.com.br/mostra-de-dancas-urbanas-agita-teatro-do-sesi-hoje/>





[2018]

ARRAIÁ CIEMH2



<https://cliquediario.com.br/cultura/nucleo-cultural-de-macae-realiza-arraia-ciemh2-nesta-sexta-feira-06>

[2018]

**CIEMH2 E CMDDCA EM DEFESA DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES**  
Apresentação Espetáculo “BICHO URBANO” com Coletivo Flores



<https://www.ciemh2.com/single-post/2018/05/15/ciemh2-e-cmddca-em-defesa-das-crianças-e-adolescentes>

[2018]

## I CIRCUITO CULTURAL DE DANÇA Workshops com integrantes do CIEMH2



**1º CIRCUITO CULTURAL DE DANÇA**  
Organização: Agência de Dança WR | Direção: Washington Rozas

**26. Maio - Sábado**

 09h às 10h30min -> Dança Narrativa Prof.ª Tais Vieira	 14h às 15h30min -> Breaking Prof. Thiago Morethe
 10h30min às 12h -> Dança Experimental Prof. Renato Mota	 15h30min às 17h -> Vogue Prof.ª Lorena Bitencourt

**27. Maio - Domingo**

 09h às 10h30min -> Jazz Dance Prof. Washington Cardoso	 14h às 15h30min -> Dança de Salão (Zouk) Profs. Keise e João Paul
 10h30min às 12h -> Ballet Intermediário Maitre Márcio	 15h30min às 17h -> Dança de Ventre Prof.ª Shahira Fareh

**APOIO:**



1º Circuito Cultural de Dança em Campos dos Goytacazes

coletivo flores

INÍCIO | A COMPANHIA | MÍDIA | NOTÍCIAS

### 1º Circuito Cultural de Dança em Campos dos Goytacazes

De 25 a 27 de maio acontecerá o 1º Circuito Cultural de Dança em Campos dos Goytacazes, um evento baseado na premissa da valorização dos artistas de dança da cidade e região. O Coletivo Flores estará presente no Circuito realizando um ciclo de 4 Workshops, ministrados por integrantes do grupo.

O evento ocorrerá em 3 dias onde acontecerão apresentações e performances das mais diversas áreas da dança: Danças clássicas e acadêmicas (Ballet, Jazz, Dança de Salão, etc.), Danças Populares e Urbanas (Hip Hop, Folclórica, Dança Fitness, etc.) e Coreografias Cristãs (as de cunho religioso).

<https://www.coletivoflores.com/single-post/2018/05/02/1%C2%BA-circuito-cultural-de-dan%C3%A7a-em-campos-dos-goytacazes>



[2018]

OFICINAS CULTURAIS CIEMH2



**CIEMH2**  
NÚCLEO CULTURAL  
OFICINAS 2018

<b>SEGUNDAS</b> DANÇAS URBANAS // 7 A 10 ANOS // 17h30   R\$30,00	<b>SEG E QUA</b> DANÇAS URBANAS // A PARTIR DE 11 ANOS // 16h   R\$50,00
<b>TERÇA</b> TEATRO // A PARTIR DE 16 ANOS // 16h   R\$30,00	<b>QUARTA</b> DJ E SONORIZAÇÃO // A PARTIR DE 16 ANOS // 19h   R\$30,00
<b>QUARTA</b> DANÇAS URBANAS // A PARTIR DE 14 ANOS // 18h30   R\$30,00	<b>QUINTA</b> TEATRO INFANTIL // DE 8 A 11 ANOS // 16h   R\$30,00
<b>SEG E SEX</b> DANÇAS URBANAS // A PARTIR DE 15 ANOS // 19h   R\$50,00	



[2017]

OFICINAS CULTURAIS CIEMH2



I Festival de Literatura  
& Cultura de Macaé

Dia 23 (quinta- feira)

19h30 - Na Tenda "Causando na FLIMAC"  
O Coletivo Flores apresenta: "Bicho Urbano".

Espectáculo selecionado com o Prêmio  
FUNARTE de Dança Klaus Wianna.  
Tempo de duração: 18min  
Direção e Concepção: Tais Vieira  
Coreografia: Coletivo Flores  
Intérpretes: Dani Morethe, Luize  
Pezanha, Renato Mota, Thiago  
Morethe, Luiz Philippe Spranger.  
Direção de Produção: Dlima Negreiros



20h - Palco Tonito Parada  
HZ PUNKY CREW apresenta: Aqui tem  
funky

Grupo selecionado no Festival  
Internacional de Cabo Frio  
Tempo de duração: 4 minutos  
Coreógrafo: Rafael de Souza Vieira  
Intérpretes: Carlos Gustavo Ribeiro,  
Josiane Suelzer, Lucas Paulo, Mirala  
Souza, Nivea Louise Sena e Paloma Rodrigues  
Direção de Produção: Dlima Negreiros



Dia 25 (sábado)

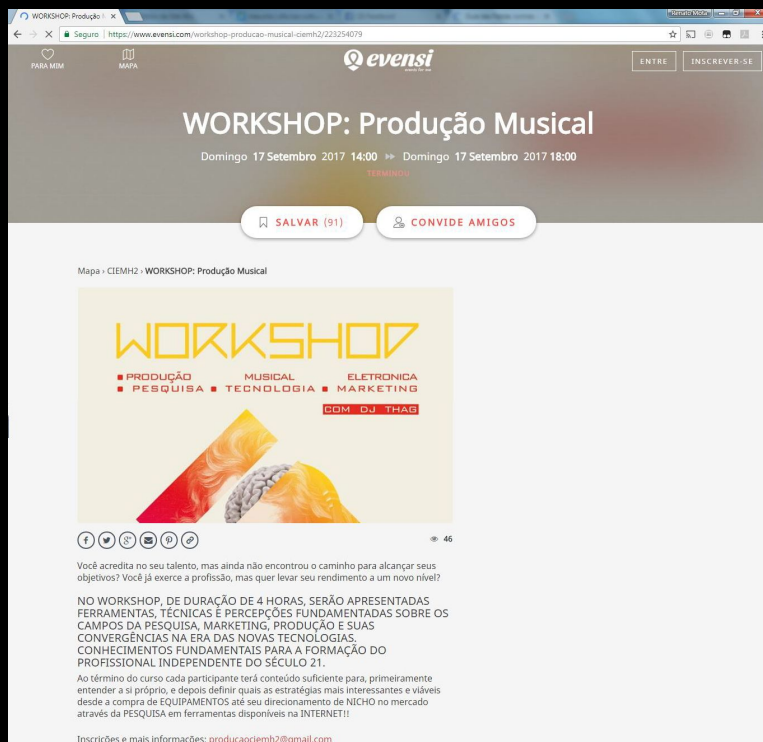
20h - Palco Tonito Parada  
REPRESENT DANCE CREW apresenta: The  
Jacksons  
Grupo selecionado no Festival de  
Joinville 2017 e no Festival  
Internacional de Cabo Frio.

Tempo de duração: 5 minutos  
Coreógrafos: Thiago Morethe e Allan  
Vitor  
Interpretes: Gabriela Felix, Giovanni  
Moreis, Dayane Knidel, Matheus Bandeira, Mirala de Souza, Jessica Lopes, Renato  
Dutra, Robert Fernandes, Daniele Morethe, Willson Almeida, Lorena Bitencourt, Luis  
Philippe Spranger, Allan Vitor, Thiago Morethe.  
Direção de Produção: Dlima Negreiros



[2017]

## WORKSHOP DE PRODUÇÃO MUSICAL



<https://www.ciemh2.com/single-post/2017/09/04/workshop-produ%C3%A7%C3%A3o-musical-com-dj-thag>





[2017]

## Projeto ESCAMBO - INTENSIVÃO ARTÍSTICO

The screenshot shows the Macaé Tips website. At the top, there is a logo for Macaé Tips with the tagline '(RE)DESCUBRA MACAÉ'. Below the logo is a navigation menu with categories like 'SOBRE', 'ONDE IR', 'GASTRONOMIA', 'AGENDA', 'LOJAS E SERVIÇOS', 'ESPORTES E ECOTURISMO', 'COM CRIANÇAS', and 'MAIS'. The main content area features the event title 'Escambo : Intensivo Artístico no CIEMH2' and the date 'sábado, 19 agosto às 09:00 - 22:00'. A smaller version of the event poster is displayed. Below the poster, there is a list of activities: BREAKING | VIDEO DANCE | EXPRESSÃO CORPORAL | VOGUE | DANÇA CONTEMPORÂNEA | STILETTO | HIP HOP DANCE | MONITORIA PARA DANÇA URBANA | DJ | FOTOGRAFIA | TEATRO | PRODUÇÃO CULTURAL | APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS. At the bottom, there is a paragraph of text in Portuguese and a small CIEMH2 logo.

The poster features the title 'ESCAMBO' in large, bold, orange letters. Below it, 'INTENSIVÃO ARTÍSTICO.' is written in a smaller font. The date and time '19 DE AGOSTO 10h às 22h' are prominently displayed. The background is a vibrant, abstract design with red and yellow tones, suggesting a dynamic and artistic atmosphere. At the bottom, there is a list of activities: BREAKING | VIDEO DANCE | EXPRESSÃO CORPORAL | VOGUE | DANÇA CONTEMPORÂNEA | STILETTO | HIP HOP DANCE | MONITORIA PARA DANÇA URBANA | DJ | FOTOGRAFIA | TEATRO | PRODUÇÃO CULTURAL | APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS. The bottom right corner contains pricing information: PASSAPORTE: R\$ 50,00, AULA AVULSA: R\$ 15,00, and APRESENTAÇÃO: R\$ 10,00. The bottom left corner identifies the organizing institution as CIEMH2 (Centro de Iniciação e Desenvolvimento Cultural de Macaé) and provides the address: Rua Eleosina Pereira de Queiroz Matoso, 105, Sol y Mar, Macaé. Contact information is also provided: INFORMAÇÕES: oficinasciemh2@gmail.com.

<http://macaetips.com/event/escambo-intensivao-artistico-no-ciemh2/>

[2017]

Projeto "CANTOS E CONTOS COREOGRÁFICOS"  
Circulação como Coletivo Flores SP

flowers coletivo

**O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA**

**QUAR-TA**  
25 jan-fero

Santos | SP  
Vila do Teatro  
Oficina - Dança Narrativa,  
17h  
Praça dos Andradas, 35  
Centro  
Espetáculo - O Último  
bicho de pelúcia, 19h  
Praça dos Andradas,  
Centro

**QUIN-TA**  
26 jan-fero

Santos | SP  
Espetáculo - O Último  
bicho de pelúcia, 19h  
Praça dos Andradas,  
Centro

Produção: CIEMH2 RECLIO CULTURAL

Apoio: Prefeitura Municipal de Santos

Realização: FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES funarte, MINISTÉRIO DA CULTURA, BRASIL GOVERNO FEDERAL

Este projeto foi contemplado pelo Prêmio Funarte de Dança Klaus Vianna 2015

flowers coletivo

**O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA**

**SEX-TA**  
27 jan-fero

Santos | SP  
Praça dos Andradas, 35  
Centro  
Espetáculo - O Último  
bicho de pelúcia, 19h

**SAB-DO**  
28 jan-fero

Santos | SP  
Praça dos Andradas, 35  
Centro  
Espetáculo - O Último  
bicho de pelúcia, 19h

*"O último bicho de pelúcia"*  
aborda histórias de infância que procuram resgatar com inocência e bondade os sonhos  
que nos deixam as memórias da pura infância atingidas por sonhos.  
E assim nasce a realidade.  
A Colônia celebra na arte um papel fundamental de discussão sobre a infância  
a fim de promover e ser responsável na busca de um viver mais gentil.

Produção: CIEMH2 RECLIO CULTURAL

Apoio: Prefeitura Municipal de Santos

Realização: FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES funarte, MINISTÉRIO DA CULTURA, BRASIL GOVERNO FEDERAL

Este projeto foi contemplado pelo Prêmio Funarte de Dança Klaus Vianna 2015

<https://www.coletivoflores.com/single-post/2017/01/11/cantos-e-contos-coreogr%C3%A1fico-em-santosp>



# [2017]

## Projeto ARTES INTEGRADAS EM CURSO

Petrobras, Governo do Rio de Janeiro, Secretaria de Estado de Cultura e Lei Estadual de Incentivo à Cultura do Rio de Janeiro apresentam

**ARTES INTEGRADAS EM CURSO**

Performances de Dança, Teatro e Música, Oficinas de DJ, Danças Urbanas, Teatro e Canto, Mostra de Cinema, Artes Plásticas e Literature

Todo último sábado da mês, em um teatro, do café da Macaé

Confira a programação completa

[www.ciemh2.org](http://www.ciemh2.org)

Realização: **CIEMH2** CENTRO INTEGRADO DE ESTUDOS DO MOVIMENTO HIP HOP

Patrocínio: **PETROBRAS**

BRASIL

### EVENTO

## CIEMH2 apresenta "Artes Integradas em Curso" na Lagoa de Imboassica

Núcleo Cultural dá prosseguimento ao projeto e inicia 2017 com mais uma apresentação

Esse Belê

Neste sábado (14), o Centro Integrado de Estudos do Movimento Hip Hop (CIEMH2 Núcleo Cultural) de Macaé, irá concluir o projeto "Artes Integradas em Curso" em grande estilo na Lagoa de Imboassica. O evento promete levar muita arte e diversão a toda população macaense com uma programação cheia de atrações e com atividades para toda a família, gratuitamente.

As apresentações estão programadas para acontecer das 10h às 14h com a participação da Cia Chirilico, Banda Maricá, Represent Dance Crew, Grupo H2 Funky Crew, Coletivo de Criação CIEMH2 e Crew DIZÁAAA com os DJs Wellington Dias Racassi. Na oportunidade irá acontecer uma série de oficinas gratuitas nas modalidades de Danças Urbanas, Teatro, Canto e DJ. Espaço "Leitura, Sabor e Arte", Mostra de vídeos e Exposições.

O Projeto Artes Integradas em Curso é o patrocínio da Petrobras, Governo do Rio de Janeiro, Secretaria de Estado de Cultura e da Lei Estadual de Incentivo à Cultura do Rio de Janeiro.

O evento realizou apresentações de resultados artísticos nos segmentos de Dança, Teatro, Música, Artes Visuais e

**Projeto**  
O "Artes Integradas em

Cia Chirilico se apresenta no projeto Artes Integradas em Curso na Lagoa de Imboassica



Curso" propôs a difusão da arte em duas esferas, a Municipal, com eventos em espaços urbanos e a Nacional, com circulação de espetáculo profissional de dança nos grandes centros.

Na esfera Municipal foram realizados eventos em espaços urbanos de Macaé nos bairros Centro, Visconde de Araújo, Barra de Macaé, Parque Acroponto, Campo D'Oeste, Associação Imbeíba, Noro Visconde, Morro de São Jorge, sempre em a cada mês, propiciando o intercâmbio e o aprendizado da cultura local.

O evento realizou apresentações de resultados artísticos nos segmentos de Dança, Teatro, Música, Artes Visuais e

Literatura: Aulas abertas ao público nos segmentos de Dança de Rua, Videodance, Teatro, Musicalização e DJ. Mostra de curtas com temáticas diversas abrindo espaço de debate ao final de cada exibição.

Na esfera Nacional foi realizada a circulação nas cidades de Belo Horizonte, São Paulo e Rio de Janeiro do espetáculo de dança "O Último Bicho de Pelúcia", com o Coletivo Flores, proporcionando um espetáculo técnico, estético, tocante e reflexivo sobre a temática da violação infantil apresentado no universo da Dança Contemporânea e Danças Urbanas. Além de oferecer ao público em geral o

workshop "Dança Narrativa". Em sua terceira edição o CIEMH2 Núcleo Cultural pode proporcionar grandes momentos de formação artística, profissionalização, circulação, valorização e fomento da economia artística desse grande celeiro de fazedores de Artes em Macaé.

Nesta edição do Artes Integradas em Curso, o Coletivo irá apresentar um trabalho artístico no segmento de Canto com o melhor da MPH e do Pop. Os alunos da oficina apresentarão um repertório para todos os gostos.

Mais informações no site [www.ciemh2.org](http://www.ciemh2.org) e [ciemh2@gmail.com](http://ciemh2@gmail.com)

### Resumo de Novelas

#### Sol Nascente

Alice decide ir para a Bahia com Rati. Os policiais procuram por Mario no posto médico. Sirisane não consegue terminar com Felipe. Alice e Rati correm para Lenita e Vitorio sobre o sumiço de Mario. João Américo acusa Alice de ser a chefe do esquema da lavagem de dinheiro da Arrial Pescados. Milena encontra alguns diários de Loreta. Alice se irrita com a tentativa de sedução de César e antecipa a viagem do avião à Europa. Mario sai nu para e vai com Neide para casa. Alice aceita com Tanaka sua substituição na empresa. César decide se virar de Alice.

#### Rock Story

Gui comemora a notícia da gravidez de Júlia. Lázaro conta a Ramon que boicotará a banda 4.4. Os policiais mostram para Néia, Diana e Leo o vídeo da câmera de segurança do casa eletrônico. Néia avisa a Lázaro que está preocupada com a investigação. Daniel anuncia a Eva que a filha de Joel e sua herdeira legítima. Jorginho insiste para Laila sair com ele.



**O que rolou**  
Diana avisa a polícia para reconhecer o corpo de Néia. Espionaria: Leo não investiga quem presenciar o segredo e cantar a novela.

#### A Lei do Amor

Fausto alerta Pedro sobre Magnólia. Salêete leva Tilo para ver Cidália. O vilão decide pagar a cirurgia de Cidália. Melede questiona Augusto sobre sua ex-esposa. Magnólia queima os pertences de Beth. Fausto acredita que Magnólia tirou a vida de Beth. Tática: obediência com os comentários de Mira. Yara é rítmica com Misael. Melede e Jader contornam um novo par. Vitória e Augusto decidem viajar. Magnólia tenta se desculpar com Tilo. Fausto pede para Jader levar Melede até ele. Salêete e Beth incentivam Fátima a procurar Tilo.



**O que rolou**  
Helena e Bora discutem e ela o manda ir para o Canadá. Ressentida, filha de Salêete coloca um ponto final no relacionamento.

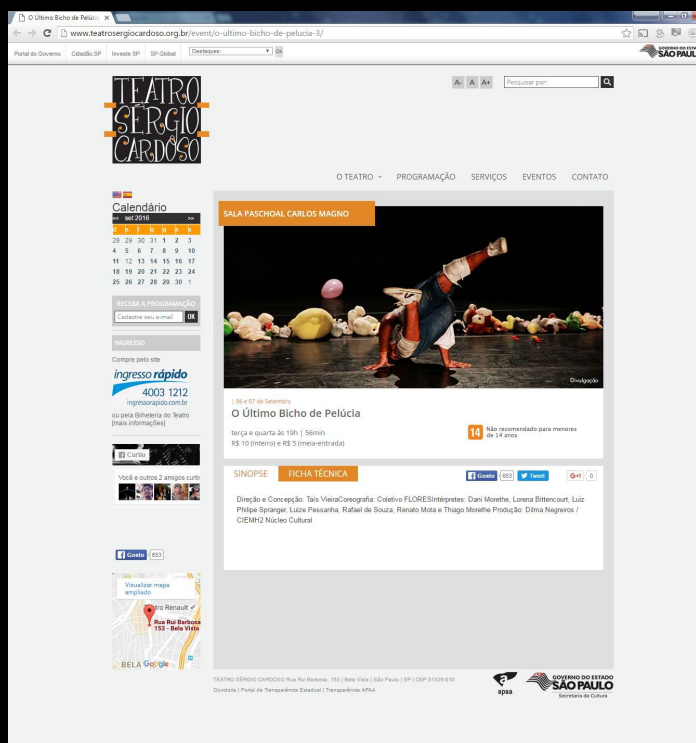






[2016]

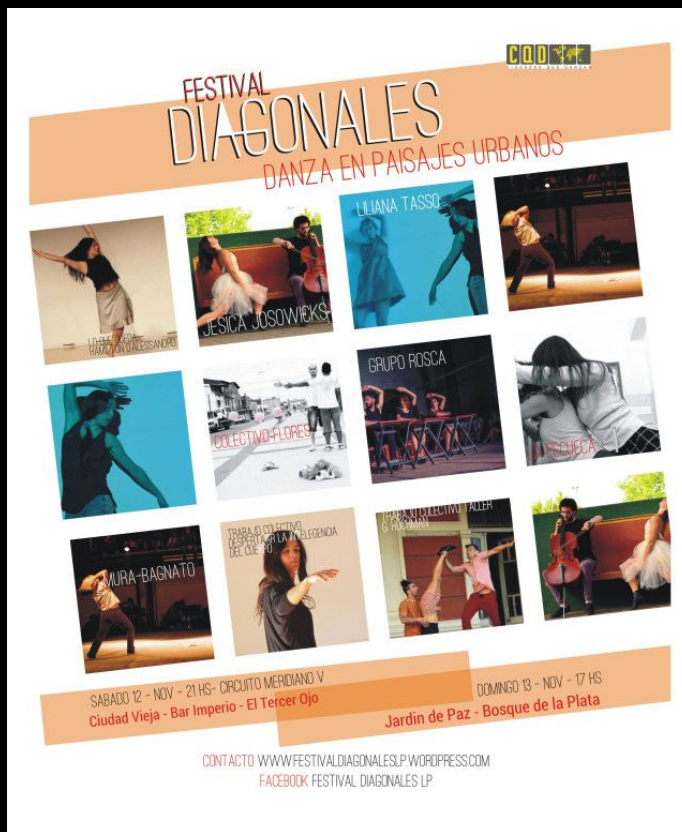
Projeto “ARTES INTEGRADAS EM CURSO”  
Circulação como Coletivo Flores SP



www.teatrosergiocardoso.org.br

[2016]

Festival Internacional: Diagonales de Danza  
Circulação como Coletivo Flores Argentina



<https://www.colectivoflores.com/single-post/2016/11/03/festival-diagonales-de-danza-argentina>

[2016]

FREE - Festival Regional de Esquete

**FESTIVAL REGIONAL DE ESQUETES**

de 02 a 05 de novembro

**02, 04 e 05 de novembro**  
workshops teatrais  
CIEMH2

**04 e 05 de novembro**  
festival de esquetes  
TEATRO SESI MACAÉ

**ENTRADA GRATUITA**

entrada com apresentação desse flyer  
+ confirmação de presença por email: [treefestivaldeesquetes@gmail.com](mailto:treefestivaldeesquetes@gmail.com)




TEATRO SESI MACAÉ

CIEMH2

Light

CIEMH2

www.odebate.com.br Macaé (RJ), sexta-feira, 4 de novembro de 2016. Ano XLII, Nº 9167 Fundação/Oscar Press

# CADERNO DOIS

O DEBATE DIÁRIO DE MACAÉ

## Talentos da arte cênica ganham aplausos neste final de semana

O Teatro Sesi Macaé será palco do Festival Regional de Esquetes nesta sexta e sábado (4 e 5)

**TEATRO CABOFRENSE DE COMÉDIA**

O TCC - Teatro Cabofrense de Comédia surgiu em 2014, e teve sua estreia como convidado no Festival de Esquetes de Cabo Frio - FESGJ com a peça "Ditadora", de Natália Azeite. Procurando explorar o cenário teatral, o grupo buscou no MCTM, Núcleo de Dramaturgia do CPQCA a possibilidade de criar, escrever e montar sua própria produção teatral. Desde então, o TCC criou um repertório diversificado abordando com seus trabalhos em suas peças, aspectos culturais, históricos, além de desenvolver conexões com públicos, construindo um repertório musical e levando as peças ao "Congo Escravado".

**CIA PLUMBIA**

A Cia Plumbia é um grupo que pesquisa técnica e física do ofício de ator. Trabalha para desenvolver novos estilos, tendo como foco treinamento, o desenvolvimento e a personalidade de cada integrante. Com sede no Rio de Janeiro, conferência de um ator e desenvolve suas pesquisas e metodologias por meio de oficinas, demonstrações técnicas, encenações, trocas culturais, reflexões técnicas e projetos literários.

**DAS DORES CIRCO TEATRO**

Paulão Pheo e barchani é formado em Teatro, mestrando e equilibrista desde 2008 com trabalhos no estado de São Paulo e Rio de Janeiro, além de teatro (jardim e acadêmico). Yara Tranco é graduada em Produção Cultural, atua formada no ELET, escreve balé aéreo e trabalha no LFF com pesquisa em circo brasileiro. Ambos são professores de encenação em curso técnico para ator. Após trabalharem juntos desde 2012 realizando treinamentos, apresentações teatrais e encenações, o casal lançou a companhia Das Dores Circo Teatro em 2016.

**CIA PA**

Grupo formado por alunos da Escola de Teatro da Universidade do Estado do Rio de Janeiro que, a partir da apresentação em um trabalho de dança e movimento, nos dias de contradição do processo, criando assim um grupo de estudos prático da cena. "Processo e Publicidade" é o primeiro trabalho do grupo, que já se apresentou no Festival Niterói em Foz. Foz 2016 e Foz 2016 Cabo Frio 2016.

**COLETIVO DE NINGUÉM**

O Coletivo de Ninguém, formado no mês de 2015, é composto por Antonio Valladares, Hugo Lobo e Juliana Firme. Seus integrantes se conhecem em 2009 no âmbito do Teatro O Soldado. No final de 2015, o grupo criou seu primeiro projeto, a peça curta "O Discurso", premiada na categoria de Peças Especiais do Juri, pelo ENCC no 8º Niterói em Cera. Desde então, eles vêm desenvolvendo o atual projeto "Café", que teve sua estreia no 8º Niterói em Cera, onde recebeu 4 indicações (best, excelente, ator e ator) no âmbito do prêmio na categoria de Melhor Peça Original.

**GRUPO ENLEOC**

O Grupo Enleoc foi criado no ano de 2010, pela aluna Márcia Moreira formada em teatro, em sua graduação na Escola Municipal de Artes Maria José Guedes. Tinha como proposta inicial desenvolver o "Enleoc" no âmbito da prática de performance da escola EMART. O grupo se apresentou no Centro Cultural Teatral do Rio de Janeiro.

**SOTAGUÊ DE TEATRO**

Nascido da união de dramaturgo e cineasta Renata Aze e do ator paranaense Fábio Lima, o Grupo Sotaguê de Teatro foi formado no Rio de Janeiro em julho de 2015. O propósito do grupo era referenciar os cineastas brasileiros. A primeira obra do grupo foi Sotaguê de Teatro, que foi apresentada no 10º Concurso Jovens Dramaturgos do Sesc 2016.

**TEATRO VIRGILIA**

No ano de 2013, Paulo Diniz teve, aluno de teatro da escola de teatro da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Unirio), a possibilidade de obter para o estudo de seu projeto de montagem teatral, o desenvolvimento técnico e artístico de uma colaboradora, a crítica teatralista, tendo como tema a obra de um dos maiores escritores brasileiros, tendo como foco a obra de Virgílio de Alencar. Paulo Diniz não só desenvolveu a obra, como também desenvolveu a obra de Virgílio de Alencar, tendo como foco a obra de Virgílio de Alencar. Paulo Diniz não só desenvolveu a obra, como também desenvolveu a obra de Virgílio de Alencar, tendo como foco a obra de Virgílio de Alencar.

**GRUPOS SELECIONADOS**

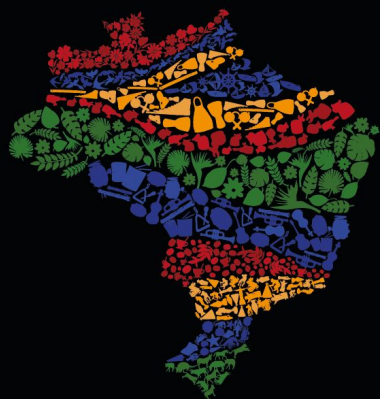
Foram os seguintes os 10 grupos selecionados que se apresentaram no Teatro Sesi Macaé: "Agora" - Teatro Virgília / Rio de Janeiro; "Aqui não há" - Resgate do História / Rio de Janeiro; "Café" - Coletivo de Ninguém / Rio de Janeiro; "Carteira" - Sotaguê de Teatro / Rio de Janeiro; "Ditadora" - TCC / Teatro Cabofrense de Comédia / Cabo Frio - RJ; "Honor" - Coletivo de Ninguém / Rio de Janeiro; "Jardim" - Das Dores Circo Teatro / Rio de Janeiro; "La Rumba" - Das Dores Circo Teatro / Rio de Janeiro; "Mariane" - Enleoc / Mariana, RJ; "Plumbia" - Cia Plumbia / Rio de Janeiro; "Procurar-se" - Profundidade / Cia Pa / Rio de Janeiro.






[2016]

FESTIVAL REGIONAL DE CULTURA POPULAR  
Apresentação “BICHO URBANO” com Coletivo Flores



# FESTIVAL NACIONAL DE CULTURA POPULAR INTERCULTURALIDADES

12 de agosto a 18 de setembro

The screenshot shows a web browser displaying an article on the website 'FESTIVAL NACIONAL DE CULTURA POPULAR'. The article is titled 'FESTIVAL NACIONAL DE CULTURA POPULAR INTERCULTURALIDADES' and is dated '22 DE AGOSTO DE 2016'. It features a video player for a YouTube video titled 'Breakdancing: Cresça seu negócio com YouTube'. The article text describes the festival as a celebration of various Brazilian cultures, including maracatu, frevo, samba, and funk. It mentions that the festival will be held in Rio de Janeiro, specifically in the neighborhoods of Caxias and Niterói. The article also lists the festival's dates as August 12 to September 18, 2016. At the bottom of the article, there is a section titled 'PROGRAMAÇÃO:' which lists the following events:

- 26 de agosto (SEXTA)
- Niterói, Centro de Artes da UFF
- 17:00 • Recital com Elisa Lucinda
- 17:30 • Apresentação de grupos de jongos
- 20:00 • Show Gerson King Combo
- Duque de Caxias, Praça do Pacificador
- 18:00 • CIEM H2 - Coletivo Flores

<https://www.coletivoflores.com/single-post/2016/08/19/festival-nacional-de-cultura-popular-interculturalidades>

[2016]

6º ENCONTRO KOLIRIUS INTERNACIONAL DE GRAFFITI

www.edm.com.br | Macaé (RJ), quinta-feira, 28 de julho de 2016, Ano 11, Nº 5082 | Fundação Cultural Olavo Bilac

# CADERNO DOIS

O DEBATE DIÁRIO DE MACAÉ

## Graffiti colore Macaé e celebra 203º aniversário

O 6º Encontro Kolirius Internacional de Graffiti acontece de hoje até sábado, contando com o patrocínio da EDF Norte Fluminense e uma realização do CIEMH2 Núcleo Cultural

**MACAÉ BRUNO DINIZ**  
A cidade de Macaé celebra seu 203º aniversário em julho. O aniversário é comemorado em toda a cidade. Ela também é transformada em uma cidade de arte e cultura. Graffiti é uma das formas de expressão artística que mais cresce em todo o mundo. Em Macaé, o graffiti ganhou um novo espaço público na forma do Encontro Kolirius Internacional de Graffiti, que acontece de hoje até sábado, contando com o patrocínio da EDF Norte Fluminense e uma realização do CIEMH2 Núcleo Cultural.

**ARTISTAS PARTICIPANTES**  
BR: BRUNO DINIZ, DINO, EDUARD, FERRAZ, GABRIEL, GUSTAVO, HENRIQUE, JONAS, LUCAS, MARCELO, RAFAEL, RAY, RICKY, TATIANA, VICTOR, WALTER, YURI, ZÉ CARLOS. RJ: ALINE, FAWW, FER, MEWUERO, MIB, MUK, NARO, NEW, ROTA, SPARK, TALU, TED. RIO DAS OSTRAS: MATHEUS PEC. RIO DE JANEIRO: BR, DUIM, ECO, JOU, NITCHO, SWK, TOZ, VIBER. SÃO PAULO: DNINJA, DOES, STAN BELINI. SANTA CATARINA: RIZO, VEJAM. BELO HORIZONTE: ED-MUN, FHERO, HYPER, NILO ZACK. ITALIA: MARTE. MEXICO: KOKA.

**Kolirius**  
O Encontro Kolirius Internacional de Graffiti traz para Macaé o maior encontro de artistas de graffiti do mundo. O evento é realizado em parceria com o CIEMH2 Núcleo Cultural e a Prefeitura Municipal de Macaé. O encontro acontece de hoje até sábado, contando com o patrocínio da EDF Norte Fluminense e uma realização do CIEMH2 Núcleo Cultural.

**CIEMH2 Núcleo Cultural**  
O CIEMH2 Núcleo Cultural é uma entidade sem fins lucrativos que atua na área de cultura e arte em Macaé. O núcleo cultural promove eventos, exposições e cursos de arte. O encontro Kolirius Internacional de Graffiti é um dos eventos mais importantes realizados pelo núcleo cultural.

28 • 29 • 30 • JULHO • 2016  
MACAÉ • RIO DE JANEIRO • BRASIL

# 6º ENCONTRO KOLIRIUS INTERNACIONAL DE GRAFFITI

///MACAÉ: ALINE | FAWW | FER | MEWUERO | MIB | MUK | NARO  
NEW | ROTA | SPARK | TALU | TED ///RIO DAS OSTRAS: MATHEUS PEC  
///RIO DE JANEIRO: BR | DUIM | ECO | JOU | NITCHO | SWK | TOZ | VIBER  
///SÃO PAULO: DNINJA | DOES | STAN BELINI ///SANTA CATARINA: RIZO | VEJAM  
///BELO HORIZONTE: ED-MUN | FHERO | HYPER | NILO ZACK  
///ITALIA: MARTE ///MEXICO: KOKA

DATA: 29 E 30 DE JULHO | HORÁRIO: A PARTIR DAS 10H  
LOCAL: Rua Tenente Rui Lopes Ribeiro, 200, Centro, Macaé - RJ (Muro da FAFIMA)

FOTO: HENRIQUE MADEIRA

PATROCÍNIO: EDF Norte Fluminense

REALIZAÇÃO: CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL

EPISÓDIO: CULTURA

MACAÉ

<https://ciem-h2.blogspot.com/2016/07/6-kolirius-internacional-de-graffiti.html>

[2016]

FESTIVAL X-TUDO SESI CULTURAL

FIRMAR | INICIAR, COMEÇAR, TRANSFORMAR.

CULTURA PARA TODO TIPO DE PALADAR

FESTIVAL X-TUDO SESI CULTURAL 2016



SESI CULTURAL

www.od Debate.com.br | Macaé (RJ), sábado, 10 de julho de 2016, Ano XLII, Nº 9072 | Fundação Odéon Oscar Press

# CADERNO DOIS

O DEBATE DIÁRIO DE MACAÉ

## Mostra de Danças Urbanas ganha aplausos hoje

O Festival X-Tudo Sesi Cultural 2016 apresenta a 1ª Mostra de Danças Urbanas, neste sábado (10) no Teatro do Sesi Macaé

**UMA MENA BORGES GOMES** | **INTERCULTURALIDADE** | **ODÉON OSCAR PRESS**

Com uma agenda repleta de atividades culturais, o Festival X-Tudo Sesi Cultural 2016 segue animado até o fim de julho. Neste sábado (10), o festival apresenta a 1ª Mostra de Danças Urbanas, neste sábado (10), no Teatro do Sesi Macaé, sob o comando de Erika Maria Borges Gomes, diretora cultural do Sesi Macaé. A programação contará com a presença de artistas locais e convidados, além de uma oficina de dança urbana para crianças e adolescentes.

**REPERTE**  
 1ª Mostra de Danças Urbanas

**ÀS 19h** | Teatro do Sesi Macaé | Alameda Elzeviro Gomes, 155 | Macaé (RJ) | Ingressos: R\$ 10,00 | www.sesi2.org.br



Simply Feel

### 1ª Mostra Macaé de Danças Urbanas

A 1ª Mostra Macaé de Danças Urbanas é um projeto que visa promover a cultura urbana e oferecer um espaço para que os jovens possam expressar sua criatividade e talento. A programação inclui apresentações de grupos locais e convidados, além de uma oficina de dança urbana para crianças e adolescentes.

**CIEMH**  
 O CIEMH (Centro de Iniciação e Formação em Danças Urbanas) é uma entidade que atua na promoção e formação em dança urbana. O projeto tem como objetivo oferecer um espaço para que os jovens possam expressar sua criatividade e talento.



Represent Dance Crew

www.od Debate.com.br | Macaé (RJ), sexta-feira, 15 de julho de 2016, Ano XLII, Nº 9071 | Fundação Odéon Oscar Press

# CADERNO DOIS

O DEBATE DIÁRIO DE MACAÉ

## Danças Urbanas em evidência no Teatro do Sesi

O Festival X-Tudo Sesi Cultural 2016 apresenta a Oficina de Danças Urbanas, nesta sexta-feira (15) no Teatro do Sesi Macaé

**UMA MENA BORGES GOMES** | **INTERCULTURALIDADE** | **ODÉON OSCAR PRESS**

O Festival X-Tudo Sesi Cultural 2016 apresenta a Oficina de Danças Urbanas, nesta sexta-feira (15), no Teatro do Sesi Macaé. A oficina será ministrada por Erika Maria Borges Gomes, diretora cultural do Sesi Macaé, e terá como objetivo oferecer um espaço para que os jovens possam expressar sua criatividade e talento.

**REPERTE**  
 Oficina de Danças Urbanas

**ÀS 19h** | Teatro do Sesi Macaé | Alameda Elzeviro Gomes, 155 | Macaé (RJ) | Ingressos: R\$ 10,00 | www.sesi2.org.br



Simply Feel

### Oficina de Danças Urbanas

A Oficina de Danças Urbanas é um projeto que visa promover a cultura urbana e oferecer um espaço para que os jovens possam expressar sua criatividade e talento. A programação inclui apresentações de grupos locais e convidados, além de uma oficina de dança urbana para crianças e adolescentes.

**CIEMH**  
 O CIEMH (Centro de Iniciação e Formação em Danças Urbanas) é uma entidade que atua na promoção e formação em dança urbana. O projeto tem como objetivo oferecer um espaço para que os jovens possam expressar sua criatividade e talento.



Simply Feel





[2016]

OFICINAS CULTURAIS CIEMH2

www.ohdebate.com.br | Macaé (RJ), quinta-feira, 7 de abril de 2016, Ano XL, Nº 5300 | Fundação Cultural Olavo Bilac

# CADERNO DOIS

|| O DEBATE DIÁRIO DE MACAÉ ||

## CIEMH<sup>2</sup> brilha no cenário de formação artística

O CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural apresenta os bons frutos do projeto de novos cursos gratuitos

**Por Maria Rosanna Gomes**  
marianar@ohdebate.com.br

O CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural apresentou sua 1ª edição de oficinas culturais gratuitas, que contou com a participação de 10 alunos e 10 professores. O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato. O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato.

Em abril, neste ano de 2016, o Macaé Cultural passou a oferecer oficinas culturais gratuitas para a população em geral. O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato.

de Macaé e colaboradores. Para isso, foram oferecidas oficinas culturais gratuitas para a população em geral. O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato.

**ENFRENTANDO AS DIFICULDADES**  
Macacenses do CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural enfrentaram as dificuldades de uma oficina de formação artística. O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato.

alunos saíram para novas experiências de formação artística. O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato.

**Ponto de Cultura**  
O CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural é responsável pelo projeto de formação artística. O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato.

**CIEMH<sup>2</sup>**  
O CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural é responsável pelo projeto de formação artística. O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato.

**PROJETO CIEMH<sup>2</sup>**  
O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato.

**CIEMH<sup>2</sup>**  
O CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural é responsável pelo projeto de formação artística. O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato.

**CIEMH<sup>2</sup>**  
O CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural é responsável pelo projeto de formação artística. O projeto de formação artística foi realizado em parceria com o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, que oferece cursos gratuitos de dança, teatro, música, artes plásticas e artesanato.

[2016]

TEIA MUSICAL  
Encontro dos Pontos de Culturas



**CIEMH2**  
NÚCLEO CULTURAL

INÍCIO | HISTÓRIA | GRUPOS | ARTES INTEGRADAS EM CURSO | ORIGENS CULTURAIS | AGENDA | CONTATO

QUINTA-FEIRA, 19 DE NOVEMBRO DE 2015

**TEIA MUSICAL 2015 - ENCONTRO ESTADUAL DOS PONTOS DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO**

**TEIA MUSICAL: 2015**  
*tocando a cidadania em tom maior!*

Vassouras sedia, de 19 a 22 de novembro, a Teia Musical 2015, o Encontro Estadual dos Pontos de Cultura do Rio de Janeiro. A Teia é organizada pelo Fórum dos Pontos de Cultura do Rio de Janeiro, com supervisão da Secretaria de Estado de Cultura (SEC), e do Ministério da Cultura (Minc), por intermédio da Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural e de sua representação regional RUES, e acontece na sede do Movimento Integração pela Música (PIM), R. Dr. Fernandes Junior, 89, Centro.

Os objetivos da Teia são promover o intercâmbio entre os 365 Pontos de Cultura do estado, que refletem a diversidade cultural do Rio de Janeiro, visando sua articulação em rede, bem como consolidar uma plataforma de ações e estratégias comuns para o fortalecimento do Programa Cultura Viva.

Uma extensa programação, gratuita, aberta ao público em geral, com debates, conferências, painéis expositivos e espetáculos, garante a agenda dos quatro dias. A abertura oficial será na quinta-feira, 19/11, com a presença da Secretária de Estado de Cultura, Eva Dornis Rosental, e de representantes da SEC, do Ministério da Cultura (Minc), da Comissão de Cultura da Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro (ALERJ), da Secretaria Municipal de Cultura e dos Pontos de Cultura.

O evento contará com um painel de ações da SEC, um espaço para se discutir dúvidas sobre as leis de incentivo e aproximar a relação com órgãos institucionais. Os participantes terão atendimento e orientação de gerência dos Pontos de Cultura, de representantes da Superintendência da Lei de Incentivo e do Rio Criativo.

Também está programada uma série de espetáculos, como o concerto da Orquestra do PIM, a mostra de dança Abto do Ponto de Cultura Do Rei à Faz Arte e Cultura, de Santo Antônio de Pádua, o espetáculo de dança "Tchau Libano" do Coletivo FLORES, Criações Artísticas do CIEMH2 Núcleo Cultural e apresentações teatrais, como a peça de teatro fórum "A resposta só é não", com o Grupo de Teatro do Oprimido Maracá do Centro de Teatro do Oprimido (CTO) da Mare do Rio, e a exibição do documentário "O Destino de Changi Li", do Ponto de Cultura Estradas de História, de Nilópolis, e do espetáculo Um Grito de Resistência, da Cia. Nossa Senhora do Teatro, do Instituto Nossa Senhora do Teatro, da capital fluminense.

**PONTOS DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO**

O programa dos Pontos de Cultura do Rio de Janeiro foi criado em 2008 para garantir o acesso aos meios de fruição, produção e formação cultural nos municípios do estado e atingir 70 dos 92 municípios fluminenses.

Os Pontos de Cultura - projetos apresentados por instituições da sociedade civil, de caráter cultural ou com um histórico de atividades culturais, legalmente constituídas, sem fins lucrativos - recebem assistência técnica, atividades de integração, acompanhamento e apoio financeiro pelo período de 36 meses.

441 | [Retornar para o Google](#)

www.ciem-h2.blogspot.com



[2015]

BAILE CHARME



The screenshot shows a web browser window displaying the Macaé Tips website. The page features a heart-shaped logo with a blue sky and green hills, and the text "Macaé Tips (RE)DESCUBRA MACAÉ". A navigation menu includes links for "SOBRE", "ONDE IR", "O QUE FAZER", "AGENDA", "GASTRONOMIA", "ESPORTES E ECOTURISMO", "LOJAS E SERVIÇOS", and "MAIS". The main article is titled "Baile Charme CIEMH2" and is dated "12 de outubro de 2015" by "Inglith Monteiro". The article includes a colorful poster for the event with the following details: "O melhor do charme a noite toda", "Crew DJZADAAA", "Dj Avellar de Sá", "Espaço buteco", "Pista liberada", "17/10", and "20h". The location is listed as "R. Eleosina Pereira de Queiroz Mattoso, 105, Sol y Mar". A photo of the author, Inglith Monteiro, is shown with the text "A AUTORA". Below the photo, it says: "Inglith, prazer! Compartilho aqui dicas (tips) da cidade de Macaé. Gastronomia, lazer, cultura e entretenimento. Tudo de mais legal que rola na cidade. Re-descubra Macaé comigo!"

[2015]

MOSTRA INTERNA CIEMH2

ARTE

## Mostra Interna do Ciemh2 acontece neste sábado

O evento promete ser um espaço de troca, onde jovens artistas terão a possibilidade de apresentar o seu potencial e suas ideias criativas

**NESTE SÁBADO, 12** de setembro, às 19h, o Ciemh2 Núcleo Cultural realizará em sua sede a Mostra Interna 2015, uma mostra de resultados artísticos com o propósito de estimular e incentivar as criações artísticas em diferentes linguagens. O evento promete ser um espaço de troca, onde jovens artistas terão a possibilidade de apresentar, num contato direto, o seu potencial e suas ideias criativas.

A Mostra contará com apresentações coreográficas do Professor de Dança e Coreógrafo Rafael de Souza, Alunos da oficina de Dança de Rua, Coletivo Simply Feel (alunos da oficina de Videodance), além de contar com esquetes teatrais com alunos da oficina de Teatro e do Coletivo de Teatro ERAM2 apresentando cenas do autor Marcus di Bello.

O Evento contará também com boa música, espaço "Boteco CIEMH2" com bebidas, lanches e caldos, além de muita energia positiva e diversão com a família CIEMH2, e o melhor ENTRADA FRANCA.



O Evento contará com boa música e diversão com a família CIEMH2



Rafael de Souza comandará a Esquete "Não me cegue"

**PROGRAMAÇÃO:**

Performances de Dança com Alunos da oficina de Dança de Rua, Coletivo Simply Feel e Performance com Rafael de Souza

Cenas curtas com Alunos da oficina de Teatro: "Porto da Morte"; "O teu auditório não me alegra mais"; "Quando amanhecer"; "Sinto saudade do sorriso que tu nunca me deste"

Esquete "Não me cegue" com o Coletivo ERAM2

"Espaço Boteco" com caldos, lanches e bebidas





[2015]

## FESTIVAL X-TUDO SESI CULTURAL

The screenshot shows a web browser window with the URL [www.diversidades.com/lazer/cultura/programacao-de-julho-do-sesi-macaé-traz-x-tudo-cultural](http://www.diversidades.com/lazer/cultura/programacao-de-julho-do-sesi-macaé-traz-x-tudo-cultural). The page features the 'DIVERSIDADES' logo and a navigation menu with categories: Notícias, Lazer, Vida, Negócios, Sua casa, Colunistas, and Esporte. The main article is titled 'Programação de julho do Sesi Macaé traz X-Tudo Cultural' and includes a photo of Kymie Williams performing. A sidebar on the right contains an advertisement for 'ECO Art' and social media links for Facebook and 'Fale Conosco'.

Programação de julho do Sesi Macaé traz X-Tudo Cultural

ter, 30/06/2015 - 10:59 - Diversidades

**Kymie vai se apresentar dia 17 de julho**

No mês de julho, o Sesi traz para Macaé o X-Tudo Cultural com programação de diversas vertentes a preços populares e até alguns atrativos com entrada franca. O X-Tudo Cultural é uma iniciativa do Sistema Firjan que objetiva democratizar o acesso às manifestações artísticas em todo o Estado do Rio de Janeiro.

Na programação do Teatro Sesi Macaé tem espetáculo de dança, show, teatro adulto e infantil e palestra. Um dos destaques é o show de Kymie Williams, cantora que ganhou notoriedade depois de participar do programa da TV Globo, The Voice Brasil. Para as atrações com entrada franca, serão distribuídos os convites por ordem de chegada.

Confira abaixo a programação completa do X-Tudo Cultural e programe-se

**Dia 13/7**  
10h e 14h  
Danças urbanas - com Coletivo de Criação CIEMH  
Um espetáculo de dança desenvolvido por artistas atuantes do CIEMH Núcleo Cultural, que a partir de uma ideia propõe a experimentação do processo artístico nas diversas áreas culturais.  
Entrada franca

Intimidade com o som ))) e as formas da vida.

**ECO Art**  
ULTRASSONOGRAFIA  
2762 1530 | 2762 2612

Rede Social



f Fale Conosco

[2015]

## Projeto PERGUNTE SEM MEDO

TRANSEXUALIDADE E MERCADO DE TRABALHO

Aconteceu no último sábado, 20, às 19h na sede do CIEMH2 mais uma edição do PERGUNTE SEM MEDO, com o tema TRANSEXUALIDADE.



O evento que contou com a participação da ONG MDS Macaé foi um sucesso de público e de debate em torno do tema

Fundada em 13 de maio de 2005, no Parque Aeroporto, a ONG Movimento da Diversidade Social (MDS) desenvolve um trabalho de prevenção de DST, desde a sua fundação, ministrando palestras em escolas, empresas (SIPAT's), entidades sociais filantrópicas e na própria sede da instituição.

Também organizou o I Encontro Regional de Políticas Públicas para LGBT da Região Norte Fluminense.

Mais informações: [www.ciemh2.org](http://www.ciemh2.org)  
#PergunteSemMedo  
#Transsexualidade  
#10AnosCIEMH2

O Melhor Vem Agora  
Maior Potência e Economia, 166 Cavalos de Potência, Motor 2.0 Accesse e Descubra +Detalhes.  
Hyundai

[www.ongmds.blogspot.com.br](http://www.ongmds.blogspot.com.br)

[2015]

Festival DNA CARIOCA  
Apresentação O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA com Coletivo Flores

4 CADERNO DOIS Macaé, sexta-feira, 20 de março de 2015

O DEBATE. DIÁRIO DE MACAÉ

CULTURA

# Coletivo Flores se apresenta no Teatro Angel Viana

O Coletivo Flores, do CIEMH Núcleo Cultural, participa hoje da programação do DNA Carioca 2015 Coletivo Flores no Teatro Angel Viana

O CIEMH Núcleo Cultural estará nesta sexta (20) no Teatro Angel Viana, dentro da programação do DNA Carioca 2015, apresentando o Working in Progress do espetáculo "O Último Bicho de Pelúcia" com o Coletivo Flores Criações Artísticas.

É no sábado (21), no mesmo evento estará a Coreógrafa e Diretora Artística do CIEMH Núcleo Cultural, Tais Vieira, sendo jurada da Mostra Competitiva.

"O último bicho de pelúcia", projeto coreográfico ainda em construção, é parte integrante dos estudos "contos coreográficos" desenvolvido pelo Coletivo Flores Criações Artísticas. A proposta é desenvolver uma abordagem literária de biografias apresentadas ao corpo que deseja dançar histórias, a fim de discutir temáticas relevantes ao convívio social, de forma a ampliar sua participação

política no processo de construção de uma sociedade melhor.

Neste conto em particular, o Coletivo aborda histórias de adultos que tiveram sua infância dificultada por atos de violência.

**FICHA TÉCNICA**  
• **DIREÇÃO e Concepção:** Tais Vieira  
• **COREOGRAFIA:** Coletivo Flores

• **INTERPRETAÇÃO:** Bruna Vilhena, Iohanna Gouveia, Rafael Souza, Renato Mota, Walber Brayner

• **ILUMINAÇÃO (teste):** Felipe Xyu

• **MÚSICA:** Sonora (teste): montagem a partir de vários artistas - Latura de Tais Vieira

• **PRODUÇÃO:** CIEMH2 - Dilmá Negreiros

CIEMH Núcleo Cultural  
Anteriormente denominado como Centro Integrado de Estudos do Movimento Hip Hop, o CIEMH Núcleo Cultural é uma associação sócio-cultural de utilidade pública, sem fins lucrativos, sediada em Macaé/

RJ, também reconhecida como Ponto de Cultura. A instituição foi criada com o objetivo de abrir espaço e facilitar a participação efetiva de crianças, adolescentes, jovens e adultos nas questões sociais da comunidade e do mundo.

Atualmente a instituição se mantém a partir de recursos oriundos de doações realizadas pelos membros iniciais e profissionais que atuam dentro da casa.

Os prêmios e convênios firmados contemplam somente a gestão e custeio do projeto executado, como o pagamento de professores, materiais e equipamentos para realização de oficinas e apresentações artísticas, não possibilitando que se utilize a verba contemplada para arcar com despesas do tipo: aluguel, água, luz, telefone, internet, material de escritório, material de limpeza, contabilidade e funcionário administrativo, que totalizam em média R\$ 3.500,00 por mês.

Outras informações pelo (22) 3048-2541 ou pelo site www.ciemh.org. A instituição funciona na Rua Eloísa Pereira de Queiroz Mattoso, 105, SolyMar.



"O último bicho de pelúcia" é parte integrante dos estudos "contos coreográficos" desenvolvido pelo Coletivo Flores Criações Artísticas



## O Último bicho de pelúcia

Working in progress com o Coletivo Flores.



20/03 - Abertura oficial.

Saiba mais  
[www.DNACARIOCA.net](http://www.DNACARIOCA.net)

Patrocínio: SuperEst, Apoio: ANEEL, Light, Financiamento: 3 BDO, Parceiros institucionais: RIO, Proteção: JP SUTEL



[2014]

## Festival X-TUDO SESI CULTURAL

globo.com | g1 | globoesporte | gshow | filmes e etc. | vídeos

REGIÃO DOS LAGOS

### Macaé, RJ, recebe festival 'X-Tudo Cultural' com exposição e shows

Programação foi aberta durante a tarde e se prolonga até esta terça-feira (22). A classificação é livre e o ingresso custa R\$ 10.

Do G1 Região dos Lagos

Tela de Demilson Aviro (Foto: Divulgação Sesi)

Começou nesta segunda-feira (21) o festival X-Tudo Sesi Cultural em Macaé, no interior do estado do Rio, com uma série de atrações e preços populares ou gratuitos. A partir das 18h00 acontece a exposição "Cores do Mundo". O artista plástico macaense Demilson Aviro expõe pinturas em telas, painéis, objetos e camisas. As 19h, as corais dos poetas Cecília Meireles e Mário Quintana ganham vida no espetáculo "Cecília e Quintana". Para finalizar o primeiro dia, os cantores e compositores Adirley Lizan e Maranh Moreno apresentam "Canto Poesias", que mescla o universo da MPB e da Black Music.

A cultura popular brasileira vai invadir o palco do Teatro Sesi Cultural de Macaé nesta terça-feira (22). Sob o comando de Gerônimo Santuch (Mestre Kibe), o samba de roda e a capoeira resultam numa mistura entre arte marcial, esporte, cultura popular, música e história, no

Região dos Lagos

Quase 5 mil famílias se cadastraram no 'Winha Dese Minha Vida' em Macaé

HÁ 16 MINUTOS

Grupo de teatro de Rio das Ostras, RJ, ganha prêmios em...

HÁ 33 MINUTOS

Poliola registra dois homicídios na madrugada em Casa Rio, no RJ

HÁ 1 HORA

Guarda Ambiental de Macaé inicia fiscalização contra soltura de peixes

HÁ 2 HORAS

Macaé

Publicidade

G1

O portal de notícias da Globo

Acesse agora

primeira página

# X-TUDO SESI CULTURAL

AMANDA AMADO  
TERRA DO RAP  
O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA  
BLEEFES EXCÊNTRICOS  
Danças Urbanas

E MUITO MAIS

MÚSICA  
DANÇA  
TEATRO  
HIP HOP  
ARTES PLÁSTICAS

PARA COMER COM OS OLHOS, OUVIDOS E AINDA BATER PALMAS NO FINAL

Clique aqui e confira a programação completa.

0800 0231 231 | 4002 0231

21 A 25 JULHO

TEATRO SESI MACAÉ  
Avenida Estelino Gomes, 155  
Riverside Fluminense

FIRJAN

INFORMA, FORMA, TRANSFORMA.

[2014]

# Projeto ARTES INTEGRADAS EM CURSO



Apresentam

**BR PETROBRAS**

**SECRETARIA DE CULTURA**

**12 OFICINAS GRATUITAS**

Dança  
Teatro  
Música  
Cinema  
e muito mais

**INFORMAÇÕES e INSCRIÇÕES**  
www.ciemh2.org  
oficinasciemh2@gmail.com  
(22) 3084-2541

Patrocinado por: **PETROBRAS**, **SECRETARIA DE CULTURA**, **CIEMH NÚCLEO CULTURAL**

O DEBATE DIÁRIO DE MACAÉ

# CADERNO DOIS

WWW.ODEBATEON.COM.BR • MACAÉ (RJ), QUINTA-FEIRA, 9 DE JANEIRO DE 2014 • ANO XXXVIII • Nº 4281 • FUNDADOR/DIRETOR: OSCAR FREI

## CIEMH<sup>2</sup> prima pela formação na área cultural

O CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural está em preparativos para o projeto Artes Integradas em Curso

**Atendendo a demanda da comunidade, o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural oferece 12 oficinas gratuitas para a população. A iniciativa está em sintonia com as prioridades para implantar o projeto Artes Integradas em Curso, oferecendo ao público interessado um lugar e oportunidade para desenvolver suas habilidades artísticas.**

O projeto, que será realizado até o mês de maio, oferece oficinas culturais e teatrais gratuitas, no período de 10 meses, que serão realizadas nas dependências do CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, em parceria com a comunidade local de Macaé, a Escola Estadual Municipal para a Educação Profissional, Técnica e de Ensino Médio Municipal Lúcio.

As oficinas serão oferecidas pelo CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural, coordenado pelo secretário de Cultura, do governo do Rio de Janeiro, e da secretaria de Estado de Cultura, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura do Rio de Janeiro.

Segundo informações da Coordenadora Geral do projeto, Liliana Nogueira, a oferta de incentivo será a promoção da conscientização e construção de identidade da população, para exploração das habilidades e desenvolvimento das atividades de arte, teatro, música, dança e cinema, oferecendo ao público interessado um lugar e oportunidade para desenvolver suas habilidades artísticas.

Diferente das oficinas oferecidas em outros municípios, o CIEMH<sup>2</sup> Núcleo Cultural oferece ao público interessado um lugar e oportunidade para desenvolver suas habilidades artísticas, oferecendo ao público interessado um lugar e oportunidade para desenvolver suas habilidades artísticas.

**atingindo objetivos**

A **COORDENADORA GERAL**, Liliana Nogueira, afirma que o objetivo principal do projeto é oferecer ao público interessado um lugar e oportunidade para desenvolver suas habilidades artísticas, oferecendo ao público interessado um lugar e oportunidade para desenvolver suas habilidades artísticas.

**Artes Integradas**

De acordo com a coordenadora geral do projeto, Liliana Nogueira, o objetivo principal do projeto é oferecer ao público interessado um lugar e oportunidade para desenvolver suas habilidades artísticas, oferecendo ao público interessado um lugar e oportunidade para desenvolver suas habilidades artísticas.

# [2014]

## Projeto ARTES INTEGRADAS EM CURSO

02 | DIÁRIO DA COSTA DO SOL | DOMINGO E SEGUNDA-FEIRA, 12 E 13 DE JANEIRO DE 2014 | CADERNO D

### CIEMH2 retoma as suas atividades com o artes integradas em curso

Petrobras, Governo do Rio e a Secretaria de Estado de Cultura, Artes Integradas em Curso

O projeto, em sua segunda edição, oferece oficinas culturais e workshops gratuitos, no período de 10 meses, que acontecerão nas dependências do CIEMH2 Núcleo Cultural e em parceria com escolas públicas de Macaé. Ao todo são 12 oficinas gratuitas de artes integradas fomentando o interesse em relação às artes como fonte de geração de renda e socialização. Assim como, workshops nas áreas de Audiovisual, Música, Teatro, Dança e Acessibilidade Cultural com o objetivo de oferecer uma nova perspectiva de profissionalização.

São num total 290 vagas oferecidas. E a partir desta segunda, 06 de janeiro, as inscrições para as oficinas estarão abertas, com início das aulas marcado para o dia 13. Todas as oficinas são gratuitas e os alunos são selecionados de acordo com seu interesse por cada seguimento, disponibilidade de horário, necessidades de atendimento específico (ex.: pessoa com deficiência) e, preferencialmente, os candidatos com melhores condições de ma-

gar, em outros locais.

Vale ressaltar que para as oficinas de Fotografia, Audiovisual, Dj e Produção Cultural, cujo número de vagas é pequeno, o aluno passará por uma pequena entrevista, selecionando assim aqueles que se enquadram melhor na proposta pedagógica de cada uma.

O lançamento contará no dia 10 de janeiro de 2014 às 19h na Sede do CIEMH2 Núcleo Cultural - Rua Eleosina Pereira de Queiroz Matoso, nº 105, bairro Sol y Mar, Macaé (RJ). Com a presença dos coordenadores e instrutores envolvidos na execução do projeto para explanação das atividades que serão desenvolvidas, representantes da Petrobras, autoridades e artistas do CIEMH2 apresentando um pouco do que mais gostamos de fazer: Arte.

O lançamento é aberto ao público e a expectativa é de que novos alunos integrem e desenvolvam atividades no espaço sociabilizando novos e antigos saberes.

O CIEMH2 é uma instituição sócio-cultural de utilidade pública, sem fins lucrativos, sediada em Macaé/RJ, também reconhecida como Ponto de Cultura CIEMH2. A instituição foi criada com o objetivo de abrir espaço e facilitar a participação efetiva de crianças, adolescentes e jovens nas questões sociais da comunidade e do mundo. E, tudo isso concretiza-se por meio das ações sócio-culturais que possibilitam a construção de novos saberes, a troca de aprendizados, de informações, desenvolvendo suas habilidades, a busca de um trabalho, a realização profis-

fissional e/ou pessoal. Enfim, onde possam viver plenamente e atuar efetivamente na transformação social.

Essas ações baseiam-se em oficinas culturais gratuitas; qualificação para o mercado de trabalho; geração de renda; fomento à gestão cultural; residência e intercâmbio com artistas e grupos nacionais e internacionais; investigação em dança/ cultura Hip Hop e temas afins e na formação de artistas individuais e grupos profissionais.



O lançamento volta no dia 10 de janeiro de 2014 às 19h na Sede do CIEMH2

#### LAZER

#### PROGRAMAÇÃO DO CINE SHOPPING PLAZA MACAÉ

**Sala 1**  
Até que a Sorte nos Separe 2 - 12 anos - Nacional - 102 min.  
15h20 | 17h30 | 19h40 | 21h50

**Sala 2**  
Confissões de adolescentes - 12 anos - Nacional - 96 min.  
15h15 | 17h00 | 19h10 | 21h20

**Sala 3**  
PRÉ-ESTREIA - Caminhando com Dinossauros 3D - Livre - Dublado - 89 min.  
\*15h10 \*Horário válido somente de 11 a 16/01.  
De Repente Pai - 12 anos - Dublado - 105 min.  
Dublado - 19h30 Legendado - 21h40

**Sala 4**  
Frozen - Uma Aventura Congelante 3D - Livre - Dublado - 108 min.  
14h30 | 16h45 | 19h00

**PRÉ-ESTREIA - Multa Calma Nessa Hora 2 - 12 anos - Nacional - 90 min.**  
21h30

**Sala 5**  
Frozen - Uma Aventura Congelante 3D - Livre - Dublado - 108 min.  
14h40

**Atividade Paranormal: Marcados pelo mal - 14 anos - Legendado - 84 min.**  
16h45 | 18h30 | 20h15 | 21h55

**SINOPSES**  
Confissões de adolescentes - Paulo (Cláudio Gabus Mendes) está passan-



[2014]

Projeto ARTES INTEGRADAS EM CURSO  
Workshop DIÁLOGO MESTIÇO

Petrobras, Governo do Rio de Janeiro e Secretaria de Cultura  
apresentam:

workshop  
"diálogo mestiço"

de 29 de maio a 01 de junho



com  
GILSAMARA MOURA

INSCRIÇÕES GRATUITAS

oficinasalemh2@gmail.com  
(22) 3084.2541  
Rua Eleosina Pereira de Queiroz Mattoso, 105, Sol y Mar, Macaé / RJ

Esta ação faz parte das Oficinas de Capacitação Artística e Técnica da em Dança da Funarte / 2014



[2013]

CONEXÃO CACILDA  
Apresentação O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA com Coletivo Flores

FUNARTE APRESENTA

NOV. DEZ 2013

**CONEXÃO CACILDA**  
CONEXAOCACILDA.COM

OCUPAÇÃO ARTÍSTICA DO TEATRO CACILDA BECKER

OFICINAS  
PALESTRAS  
EXPOSIÇÕES  
ESPETÁCULOS

**SEMANA DE DANÇA EDUCAÇÃO**  
CURADORIA: Carla Strachmann

**PROGRAMAÇÃO 20 NOVEMBRO a 1 DEZEMBRO**

**OFICINA DE MOVIMENTO**  
**OFICINA REDES POÉTICAS**  
Coordenação: Silvana Fermanian com colaboração dos participantes da oficina de dança do FLUX (Instituto Brasileiro de Pesquisa da UFPA) - Projeto de Cultura Estágio Penitenciário e ECOMAR - Educando com Arte. Qui 28/11 - 16h.

**INTERVENÇÃO URBANA**  
**DIONIZEZ-SE - INTERVENÇÃO URBANA**  
Qui 28/11 - 19h30 - Largo do Machado  
**DIONIZEZ-SE - HOTEL DA LOUCURA (ESPETÁCULO)**  
Direção: Vitor Porteus  
Qui 28/11 - 19h30 - Teatro Cacilda Becker

**OFICINA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA e HIP HOP com COLETIVO FLORES**  
Sex 29/11 - 16h  
**CIA MENINOS DO POLO** - Direção: Cláudia Paiva  
Sex 29/11 - 17h30  
**APRESENTAÇÃO DE GRUPO DE BREAK STYLE GARIÇA NEW**  
Sex 29/11 - 18h30  
**O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA com COLETIVO FLORES**  
Coordenação: Rita Vieira  
Sex 29/11 - 19h

**OFICINA**  
**JULIANA MANHÃES**  
Sáb 30/11 - 14h

**ESPETÁCULO**  
**1º FESTIVAL DANÇANDO CONTRA A FOME**  
Clas de Petrópolis e Teresópolis  
Sáb 30/11 - 19h30

**OFICINA**  
**A ESPERA (Rita Seropi)**  
Instituto Giro de Dança  
Dom 1/12 - 19h

OFICINAS GRATUITAS  
INSCRIÇÕES PELO SITE WWW.CONEXAOCACILDA.COM

CONEXAOCACILDA.COM

facebook.com/conexaocacilda  
twitter.com/conexaocacilda  
INFORMAÇÕES 0714.2843

apoio

METROPOLIS  
FUNARTE  
94.1  
BRASIL

realização  
LAZULI  
funarte  
BRASIL

Este projeto foi contemplado pela FUNARTE no Edital de Ocupação do Teatro Cacilda Becker 2013

[2013]

## OFICINA DE CAPACITAÇÃO EM EDITAL

!@ {o polifônico, [Jornalismo de Intervenção # Por Leonor Bianchi]

CIEMH2 em Macaé sediará Oficina de Capacitação para o edital Prêmio Funarte Mulheres nas Artes Visuais

Posted in Brasil, Cultura, Macaé by ImprensaBR on 17/08/2013

*Oficina de capacitação para o edital*

PRÊMIO FUNARTE MULHERES NAS ARTES VISUAIS

A Fundação Nacional de Artes – Funarte prorrogou, até o dia 30 de agosto, as inscrições para o Prêmio Funarte Mulheres nas Artes Visuais 2013.

Dando continuidade à série de oficinas de qualificação realizadas em todo país, Fundação Nacional de Artes – Funarte vai promover essa ação com o intuito de ampliar o número de inscrições e auxiliar na formatação de projetos culturais para o Prêmio Funarte Mulheres nas Artes Visuais. A oficina acontecerá no CIEMH² Núcleo

Na polifonia...

*Oficina de capacitação para o edital*

PRÊMIO FUNARTE MULHERES NAS ARTES VISUAIS

Apoio: MUSEU DE ARTE, FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES funarte, Ministério da Cultura, Secretaria de Políticas para as Mulheres

Realização: FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES funarte

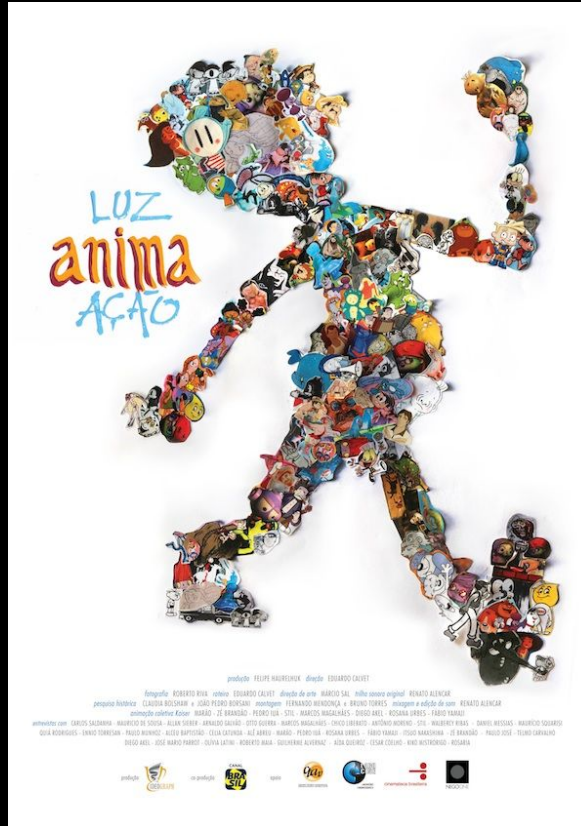
GOVERNO FEDERAL BRASIL PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA

<https://opolifonico.wordpress.com/2013/08/17/ciemh2-em-macaé-sediara-oficina-de-capacitacao-para-o-edital-premio-funarte-mulheres-nas-artes-visuais/>



[2013]

ANIMA CINE



<https://imprensabrcomunicacao.wordpress.com/2013/09/29/anima-cine-macaé-homenageia-alvaro-marins-seth-em-sessão-especial-de-encerramento-nesta-5a-feira-29-no-ciemh2/>

[2012]

# BEM ME QUER, MAL ME QUER

Apresentação e Instalação com Coletivo Flores

**BEM ME QUER MAL ME QUER** quer

**MACAÉ**  
TEATRO SESI MACAÉ  
Alameda Belvisio Gomes, 155 - Riviera Fluminense  
(22) 2791-9214

<b>OUT</b> 30 20h	<b>OUT</b> 31 20h	<b>NOV</b> 01 15h e 20h
-------------------------	-------------------------	-------------------------------

ENTRADA FRANCA  
DISTRIBUIÇÃO DE INGRESSOS NA SEDE DO CEMIZ  
Rua Eleonora Pereira de Queiroz Mattoso, 105 - Bairro Sol y Mar

Maiores Informações  
[www.ciemh2.com](http://www.ciemh2.com)

CLASSIFICAÇÃO: 16

Este espetáculo foi contemplado com o Prêmio Montagem Cênica 2011.

Patrocinadores: IBM, PETROBRAS, BRASIL, SECRETARIA DE CULTURA, PRÊMIO MONTAGEM CÊNICA 2011, Coletivo Flores.

Revista On

## "Bem me quer, mal me quer" entra em cartaz em Três Rios

Além das apresentações, acontecem workshops, exposições e debates.

Publicado em 20/07/2012, 09:00

De 3 a 5 de agosto, o espetáculo "Bem me quer, mal me quer" fica em cartaz no Teatro Celso Paganini, em Três Rios. Contemplado com o Prêmio Montagem Cênica 2011, sob o patrocínio da Prefeitura Municipal de Três Rios, o espetáculo apresenta uma conversa íntima entre as muitas mulheres que existem em uma só, numa verdade velada pelo poema chinês, explorado e investigado no corpo físico. Há, ainda, workshops, exposições e debates durante a temporada, sempre a preços populares.

"Bem me quer, mal me quer" é uma queridinha brincadeira de despretensão. Uma farla na esperança de que a sorte anuncie um amor correspondido. E é nesse brincadeira que a coreógrafa Tais Vieira traz com o Coletivo Flores a ideia de apresentar ao público uma discussão ética e social do que é o universo feminino em busca do bem e do mal me quer.

O objetivo do espetáculo é trabalhar através da pesquisa do corpo urbano as possibilidades de uma dança narrativa que identifique os diferentes códigos corporais das intérpretes, conte histórias reais de mulheres usando de linguagem poética para a criação com fatos e ficção, propondo o encontro entre o bem e o mal me quer destas histórias com a plateia, propondo uma discussão social sobre a violência contra a mulher, sob o que uma "fala" nas questões das diferenças entre os corpos femininos e cada fase da vida e peroba e aborde a beleza do ser feminino.

Para isso, o projeto visa a construção de três a quatro solos desenvolvidos cada um por um criador e um trabalho em grupo a ser realizado em colaboração coletiva. Para narrar a história, a abordagem a ideia de perda de memória de quem se é e o encontro de fragmentos de quem se poderia ter sido através de registros de uma "tela preta" que traz depoimentos, vídeos, fotos e áudios, assim como: Bateria de imagens em um campo discursivo do que é real e o que é fruto da imaginação em vídeos e contatos desta narrativa.

Como atividades paralelas, o projeto oferecerá o workshop "Danças Urbanas por Mulheres", com entrada franca. Além disso, sempre acontecendo em conjunto ao espetáculo, haverá uma exposição de fotos e vídeos do processo criativo no hall do teatro para aproximar o público com a obra. Após as apresentações, acontecerá um debate aberto ao público com a equipe sobre a temática do espetáculo e sua linguagem cênica.

Com informações da assessora

Out | Tweet

[www.revistaon.com.br/materia/9244/bem-me-quer-mal-me-quer-entra-em-cartaz-em-tres-rios](http://www.revistaon.com.br/materia/9244/bem-me-quer-mal-me-quer-entra-em-cartaz-em-tres-rios)

1/2

[2012]

Festival DNA CARIOCA  
Apresentação O ÚLTIMO BICHO DE PELÚCIA com Coletivo Flores



**BEM ME MAL ME quer**

*Fuêil brincadeira de despertar uma flor na esperança de que a sorte anuncie um amor correspondido.*

E nessa brincadeira de querer, a coreógrafa Taís Vieira traz a ideia de apresentar na dança, com o Coletivo IRREVERSÍVEL DE CRIAÇÃO/FLORES, uma discussão estética/social do que é o universo feminino na busca do bem e mal querer.

**NOVA FRIBURGO**  
Teatro Municipal de Nova Friburgo  
Praça do Suspiro, s/nº - Centro  
(21) 2523-4568

<b>OUT</b> <b>03</b> <b>20h</b>	<b>OUT</b> <b>04</b> <b>20h</b>	<b>OUT</b> <b>05</b> <b>20h</b>
---------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------

Maiores Informações >  
[www.ciemh2.com](http://www.ciemh2.com)



INGRESSOS: R\$ 5,00 + 2,50 meio  
Classificação 16 anos

Este espetáculo foi contemplado com o Prêmio Montagem Cênica 2011.

Patrocínio:  


[www.ongmds.blogspot.com.br](http://www.ongmds.blogspot.com.br)





O CIEMH2 NÚCLEO CULTURAL MANTEM SUAS ATIVIDADES GRATUITAS POR MEIO DE RECURSOS ORINDOS DE EDITAIS, PRÊMIOS, CONVÊNIOS E CONTRATOS FIRMADOS COM O GOVERNO FEDERAL, GOVERNO ESTADUAL E EMPRESAS PATROCINADORAS, CAPTANDO RECURSOS E CONTRIBUINDO PARA O FOMENTO DA ECONOMIA DA CIDADE DE MACAÉ.

QUANDO NÃO HÁ ESSA POSSIBILIDADE, AS DESPESAS BÁSICAS SÃO MANTIDAS COM CONTRIBUIÇÕES DE AMIGOS, ALUNOS, PAIS E RESPONSÁVEIS.



Prêmio - Edital N° 03/2020 CULTURA VIVA RJ – Projeto CIEMH2 COMVIDA - Arte e Cultura em toda parte”.

Patrocínio - Governo Federal, Governo do Estado do RJ, Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do RJ, através da Lei Aldir Blanc.

Valor – 60.000,00 (sessenta mil reais)

Destinado à realização de 4 oficinas virtuais de Artes Cênicas (40 vagas) e apresentação de 6 espetáculos online, disponibilizando 600 ingressos gratuitos, seguidos de bate papo.

Remuneração dos 49 profissionais envolvidos: 4

Instrutores, 25 artistas, 1 diretora artística, 1 coordenador geral, 1 coordenador de produção, 1 videomaker, 1 designer, 1 Intérprete de LIBRAS, 3 impulsionadores de marketing digital, 1 Mediadora e 9 convidados para o “Cena em Debate”; Confecção de material de divulgação, e equipamentos.

Período - Janeiro de 2021 a abril de 2021.





Prêmio Culturas Populares 2019 Edição Teixeira – Projeto Papo Reto e Arte Urbana.

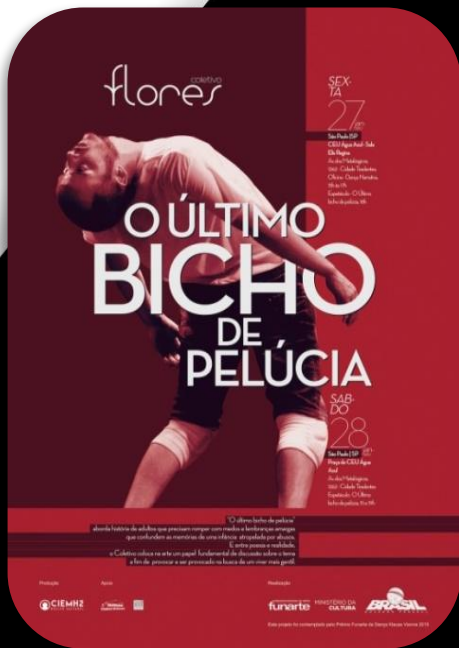
Patrocínio Ministério do Turismo – Secretaria Especial de Cultura

Valor: R\$20.000,00

Destinado a realização das atividades virtualmente, possibilitando a participação de crianças, adolescentes, jovens e adultos integrantes da Cultura Hip Hop e oportunizando aos profissionais a realização de trabalhos de formação, mediação de debates, palestras, apresentações de dança, exposição de Graffite, Mostra de filmes, etc. Podendo, dessa forma, gerar recursos para parte desses trabalhadores, que encontram-se em grave situação de vulnerabilidade social.

Período: de 03 a 29 de Agosto de 2021.





**Prêmio** – FUNARTE Klauss Vianna de Dança – Projeto “Cantos e Contos Coreográficos”

**Valor** – 60.000,00 (sessenta mil reais)

**Destinado** – realização da circulação de espetáculo de Dança no estado da Bahia e São Paulo. Ato todo formam 10 apresentações gratuitas do “O Último Bicho de Pelúcia”, 10 bate papos sobre o tema “Abuso sexual na infância”, 2 Workshop gratuito “Dança Narrativa”. Remuneração dos profissionais envolvidos (**12 Profissionais**: 7 artistas, 1 diretora artística, 1 coordenador geral, 1 coordenador de produção, 1 videomaker, 1 fotógrafo), Hospedagem, Passagens aéreas, Translados, Confecção de material de divulgação, equipamentos.

**Período** - Outubro de 2016 a janeiro de 2017.

**Patrocínio** - Projeto “Artes Integradas em Curso” Patrocínio da PETROBRAS, dentro do Edital da Lei de Incentivo do ICMS/SEC

**Valor** – 195.000,00 (cento e noventa e cinco mil reais)

**Destinado** – 10 eventos em espaços urbanos e circulação de espetáculo profissional de Dança em MG, SP e RJ). Tendo como público total de 2000 pessoas por meio de 60 aulas abertas gratuitas, 44 atuações artísticas, 3 workshop “Dança Narrativa”; 4 Bate papo sobre o tema “Abuso sexual na infância”, remuneração dos **13 profissionais** envolvidos diretamente (7 instrutores, 1 auxiliar administrativo, 1 auxiliar de serviços gerais, 1 coordenador geral, 1 coordenador artístico, 1 coordenador de produção, 1 coordenador pedagógico, encargos sociais, equipamentos, material de divulgação, material didático, aluguel de som entre outros)

**Período** - Abril de 2016 a fevereiro de 2017.





**Patrocínio** - Projeto “Artes Integradas em Curso” Patrocínio da PETROBRAS, dentro do Edital da Lei de Incentivo do ICMS/SEC

**Valor** – 197.000,00 (cento e noventa e sete mil reais)

**Destinado** – atendimento de 240 alunos por meio de 12 oficinas culturais gratuitas, 50 alunos em 5 workshops culturais, remuneração dos **29 profissionais** envolvidos ( 12 instrutores, 1 auxiliar administrativo, 1 auxiliar de serviços gerais, 1 coordenador geral, 1 coordenador artístico, 1 coordenador de produção, 1 coordenador pedagógico) e 11 oficineiros para workshops ), encargos sociais, equipamentos, material de divulgação, material didático.

**Mostra de resultado de Artes Integradas** - (aluguel de teatro, som, equipamento, assessoria de comunicação entre outros)

**Período** - Dezembro 2013 a outubro de 2014

**Convênio** - Ponto de Cultura

**Patrocínio** Ministério da Cultura e Secretaria de Estado de Cultura RJ

Valor: R\$180.000,00 ( R\$60.000,00 por ano)

**33 oficinas culturais gratuitas** nas áreas de Dança de Rua, Expressão corporal, Dança Contemporânea, Composição Coreográfica, Grupo de Pesquisa em Danças Urbanas, Música, Teatro, DJ, Sonorização, Capoeira, Audiovisual, Moda, Produção Cultural e Grafitti, atendendo a **906 alunos** e remunerando **35 profissionais** diretos.

**Período** – Início 2010 e término em 2014





CONTRATO FIRJAN – PRODUÇÃO DO X-TUDO SESI MACAÉ  
VALOR: R\$29.800,00 (VINTE E NOVE MIL E OITOCENTOS REAIS)  
DESTINADO - CUSTEIOU TODAS AS DESPESAS COM 82 ARTISTAS DA REGIÃO, DIREÇÃO,  
PRODUÇÃO, REGISTRO AUDIOVISUAL E FOTOGRÁFICO.  
APRESENTAÇÕES – 16 APRESENTAÇÕES VARIADAS EM VÁRIAS VERTENTES  
ARTÍSTICAS COMO: SHOWS, TEATRO, DANÇA, GRAFFITI, EXPOSIÇÕES,  
INTERFERÊNCIAS, DJS, CULTURA POPULAR E CIRCO PARA UM PÚBLICO DE 3.200  
PESSOAS.  
PERÍODO – DE 21 A 25 DE JULHO DE 2014.

**Prêmio** – “Montagem Cênica” com o patrocínio da Petrobras – Lei de incentivo a cultura - ICMS

**Valor** - R\$100.000,00 (cem mil reais)

**Destinado** - Bolsas de criação do espetáculo “Bem me quer. Mal me Quer”, Transporte, Alimentação, Hospedagem, Translado, figurino, aluguel de teatro, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachês de **12 profissionais...** Entre outros.

**Apresentações** - 16 espetáculos, exposições, debates, 5 (cinco) Workshop para um público estimado de 1.600 pessoas.

**Período** - de fevereiro a outubro de 2012.







**Patrocínio** - Projeto “Artes Integradas em Curso” Patrocínio da PETROBRAS, dentro do Edital da Lei de Incentivo do ICMS/SEC

**Valor** – 200.000,00 (duzentos mil reais)

**Destinado** – atendimento de 240 alunos por meio de 12 oficinas culturais gratuitas, remuneração dos **20 profissionais** envolvidos diretamente ( 12 instrutores, 1 auxiliar administrativo, 1 auxiliar de serviços gerais, 1 coordenador geral, 1 coordenador artístico, 1 coordenador de produção, 1 coordenador pedagógico, 1 designer e 1 videomaker) ,encargos sociais, equipamentos, material de divulgação, material didático.

**Mostra de resultado de Artes Integradas** - (aluguel de teatro, som, equipamento, assessoria de comunicação entre outros)

**Período** - Dezembro 2011 a dezembro 2012

**Prêmio** - Cultura e Saúde

**Valor** – 20.000,00 (Vinte mil)

**Destinado** - Promoção de eventos culturais ligados a saúde, pagamento dos **22 profissionais** envolvidos, cachês, material de divulgação e transporte.

**Período** – dezembro de 2001 a dezembro de 2012





**Prêmio** - Ocupação do CCBB Rio– Projeto “Um Outro Olhar Sobre Ele”

**Valor** – 100.000,00 (cem mil)

**Destino** – Produção de 6 eventos musicais, com artistas Macaenses e convidados de São Paulo e Rio de Janeiro. Foram custeados **103 profissionais** pelo projeto sendo 91 Cachês , transporte, traslado, alimentação, hospedagem, material de divulgação, 5 palestras, 1 assessoria de imprensa , 1 designer, 1 diretor, 4 produtores, entre outros.

**Período** - fevereiro a junho de 2010

**Prêmio** - Montagem de Espetáculos da SEC RJ 2010, projeto “Gudubik”.

**Valor** – 100.000,00 (cem mil)

**Destinado** – Criação do espetáculo, Transporte, Alimentação, Hospedagem, Traslado, figurino, aluguel de teatro, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachê de **12 profissionais**... Entre outros.

**Apresentações** – 17 apresentações

**Período** – dezembro 2010 a agosto 2011





**Patrocínio MinC** - Intercâmbio para Portugal/Lisboa

**Valor** – 24.000,00 ( vinte e quatro mil reais)

**Destinado** – Participação da DI Cia de Dança No Encontro INARTE

**Período** – **Dezembro de 2010**

**Prêmio** - FUNARTE de Dança Klauss Vianna 2008 com a DI Cia. de dança

**Valor** – 30.000,00 ( trinta mil)

**Destinado** – Circulação do espetáculo Transporte, Alimentação, Hospedagem, Translado, figurino, aluguel de teatro, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachê de 12 profissionais.

**Circulação / Apresentações** - UFRJ (Fundão e Praia Vermelha), UERJ, PUC, UNIRIO, FUNEMAC, UNIVERSO, Universidade Castelo Branco, Faculdade Angel Vianna e Encontro de Dança Inclusiva de Niterói.

**Período** – novembro de 2009 a fevereiro de 2010





cidade	dia	hora	local	espetáculo
Rio das Ostras	28 de setembro	17h	Centro-primário ao Shopping Holiday	Melo-flo
Cabo Frio	30 de setembro	17h	Colégio Estadual Miguel Couto	Melo-flo
Camamu de Abreu	02 de outubro	17h	Centro	Melo-flo
Petrópolis	06 de outubro	20h	Teatro Dom Pedro	Rato X'
Nova Friburgo	07 de outubro	17h	Praça de Castro	Melo-flo
São Gonçalo	08 de outubro	17h	Projeto Ano Aalgairemo-Salgueiro	Melo-flo
Niterói	09 de outubro	17h	Terminal das Barcas	Melo-flo
Rio de Janeiro	12 de outubro	12h	Candelária-Centro	Melo-flo
Campos dos Goytacazes	04, 05 e 08 de novembro	20h	Teatro Triatron	Tilógia
Macaé	27, 28 e 29 de novembro	20h	Teatro Municipal de Macaé	Tilógia
	de 02 a 06 de dezembro	18h	Circuito Aeroporto	Melo-flo

12 de outubro, dia das crianças, CANDELÁRIA: um ato público de dança a favor da vida



**Contrato** - Chamada Pública de Dança da SEC RJ 2009

**Valor** – 100.000,00 (cem mil )

**Destinado** – Circulação do espetáculo Transporte, Alimentação, Hospedagem, Translado, figurino, aluguel de teatro, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachê 12 de profissionais... Entre outros

**Apresentações** -Rio das Ostras, Cabo Frio, Saquarema, Nova Friburgo, Petrópolis, São Gonçalo, Niterói, Rio de Janeiro, Campos e Macaé

**Período** – setembro a dezembro de 2009

**Contrato** - Edital de Ocupação da CAIXA Cultural 2010 com a DI Cia de dança

**Valor** – 55.330,00 (cinquenta e cinco mil e trezentos e trinta reais )

**Destinado** – Transporte, Alimentação, Hospedagem, Translado, figurino, aluguel de teatro, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachê de 13 profissionais... Entre outros

**Apresentações** – 6 apresentações CAIXA Rio de Janeiro

**Período** – Abril a Dezembro 2010.

CAIXA CULTURAL apresenta

COM A CABEÇA NA RODA

arte e inclusão em pauta

DE 16 A 18 DE MARÇO | 10h e 15h

CAIXA Cultural RJ - Teatro Nelson Rodrigues  
 AV. República do Chile, 230 - Anexo - Centro - RJ  
 tel.: (21) 2262 8152 | 2262 5483  
 www.caixa.gov.br/caixacultural  
 caixacultural.rj@caixa.gov.br

CAIXA CULTURAL





**Contrato** - Edital de Ocupação da CAIXA Cultural 2010 com a DI Cia de dança

**Valor** – 49.400,00 (quarenta e nove mil e quatrocentos reais)

**Destinado** – Transporte, Alimentação, Hospedagem, Translado, figurino, aluguel de teatro, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachê de 13 profissionais... Entre outros

**Apresentações** – 6 apresentações CAIXA São Paulo.

**Período** – Abril a Dezembro 2010.

**Contrato de patrocínio** - Edital de ocupação da CAIXA Cultural Brasília 2009 com a Membros Cia de Dança

**Valor** – 45.605,00 (quarenta e cinco mil, seiscentos e cinco reais)

**Destinado** – Circulação do espetáculo Transporte, Alimentação, Hospedagem, Translado, figurino, aluguel de teatro, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachê de 14 profissionais, ECAD.

**Período** – novembro de 2009





**Contrato de patrocínio** - Edital de ocupação da CAIXA Cultural Curitiba / 2009 com a Membros Cia de Dança

**Valor** – 41.987,00 (quarenta e um mil e novecentos e oitenta e sete reais)

**Destinado** – Circulação do espetáculo Transporte, Alimentação, Hospedagem, Translado, figurino, aluguel de teatro, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachê de 14 profissionais, ECAD.

**Período** – outubro e novembro de 2009

**Prêmio** - Convênio UNESCO/Criança Esperança I Projeto “Cinema Hip Hop: da invisibilidade à participação”/ 2008

**Valor** – 150.000,00 (cento e cinquenta mil)

**Destinado** – oficinas de Audiovisual pra 100 adolescentes e jovens, 4 workshop, 6 ilhas de edição, filmadoras, máquina fotográfica, material didático, divulgação, fitas de vídeos.

**Período** – janeiro a dezembro 2008





**Evento** - Intercâmbio para Espanha

**Valor** – 12.705,00 ( doze mil setecentos e cinco reais )

**Destinado** – passagens aéreas para participação da DI Cia de Dança e da Banda ART.1 no Festival Dies de Danse, em Barcelona.

**Período** – Abril 2008

**Evento** - Cidade Ocupada (Chancela ANO DA FRANÇA NO BRASIL)

**Patrocínio** – UTE - R\$30.000,00 e Prefeitura Municipal de Macaé : Hospedagem no Ginásio Poliesportivo

**Destinado** – Alimentação, Hospedagem, Translado, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachê de grupos profissionais... Entre outros

**Período** – 08 a 12 de novembro de 2009





**Evento** - I Festival de Dança de Rua de Macaé / Cidade Ocupada

**Patrocínio** – CIEMH<sup>2</sup> e Prefeitura de Macaé

**Destinado** – Alimentação, Hospedagem, Translado, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachê de 60 profissionais... Entre outros

**Período** - de 11 a 16 de dezembro de 2007

**Prêmio** - Prêmio FUNARTE Além dos Limites 2006

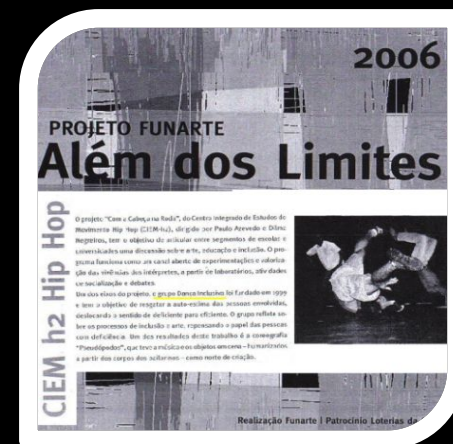
**Valor** – 18.000,00 (dezoito mil)

**Destinado** – Criação e circulação do espetáculo, Transporte, Alimentação,

Hospedagem, Translado, figurino, aluguel de teatro, equipamento de som e iluminação, Material de Divulgação, cachê de 14 profissionais... Entre outros

**Apresentações** – 5 apresentações (Macaé, Quissamã, Campos dos Goytacases, Carapebus e Cabo Frio)

**Período** – Dezembro de 2006 a agosto de 2007







# MEMÓRIA



Durante todos esses anos de desenvolvimento da ONG, antes mesmo de sua fundação legal, grupos profissionais foram estruturados e desenvolvidos junto a equipe que atua na casa, obtendo grandes conquistas pelo Brasil e no Exterior. Alguns alcançaram sua autonomia e outros se findaram. São eles:



A Cia INVERSOS de Teatro fundada em 2007, em Macaé/RJ, surgiu da inquietação de um grupo de jovens atores que desejava buscar novas formas de arte, e acreditava que mesmo o cotidiano é objeto de reflexão e ação artística. Desenvolvendo trabalhos em leituras dramatizadas, performances, esquetes e espetáculos a cia circulou no mercado cultural, se firmando assim, como grupo profissional.

Fundada em março de 2005 a Banda ART.1 representou o eixo musical da instituição. O grupo foi fruto dos resultados das oficinas de percussão e bateria que havia em 2004 no Projeto Hip Hop (antigo eixo 1 do CIEMH<sup>2</sup>) acrescidos da experiência de outros jovens que faziam participações em corais e grupos de música p





Grupo de pesquisa em danças urbanas, VERBO FUNKY, baseava-se no lema “Paz, União, Amor e Diversão”, investindo na pesquisa das linguagens “Old School” e “Funky Style” levando ao público um trabalho coreográfico rico de componentes da história do Hip Hop musical, cênico e corporal oferecendo oportunidades de conhecimento, cultura e dança a comunidades fora do eixo dos grandes centros urbanos.

Em 1999 surge a DI Cia de Dança, um eixo que se inseriu dentro da estrutura do CIEMH<sup>2</sup> e se findou em agosto de 2011. A Cia teve sua experiência pautada no processo conceituado como dança inclusiva – dança que envolve em cena pessoas com e sem deficiências. Em sua trajetória, teve outros nomes: "CVI in Dance" , "Dança Inclusiva, em Processo" , Dança Inclusiva" e, por fim, DI Cia de Dança onde a sigla DI sugere uma Definição Infinita.



Fundada em maio de 1999 com intuito de trabalhar a dança como um corpo político, a Membros Cia de Dança potencializou em cena, um diálogo de linguagens peculiar ao seu corpo estético que dança em contato com a dramaturgia das narrativas de suas peças. Tendo em sua história turnês desde 2000 pela Europa, Brasil e América do Sul, atuando em mais de 20 países. Em 2009 tornou-se uma empresa independente, findando suas atividades em 2011, para que seus criadores pudessem "respirar" outras possibilidades novos horizontes com outras experiências corporais em diferentes trabalhos.

## INFORMAÇÕES E CONTATO

[www.ciemh2.com](http://www.ciemh2.com)

(22) 3084.2541 / 99905.5077

Whatsapp: (22) 99290.9439

[ciemh2@gmail.com](mailto:ciemh2@gmail.com)

Rua Eleosina Pereira de Queiroz Mattoso, 105,  
Sol y Mar, Macaé/RJ

